

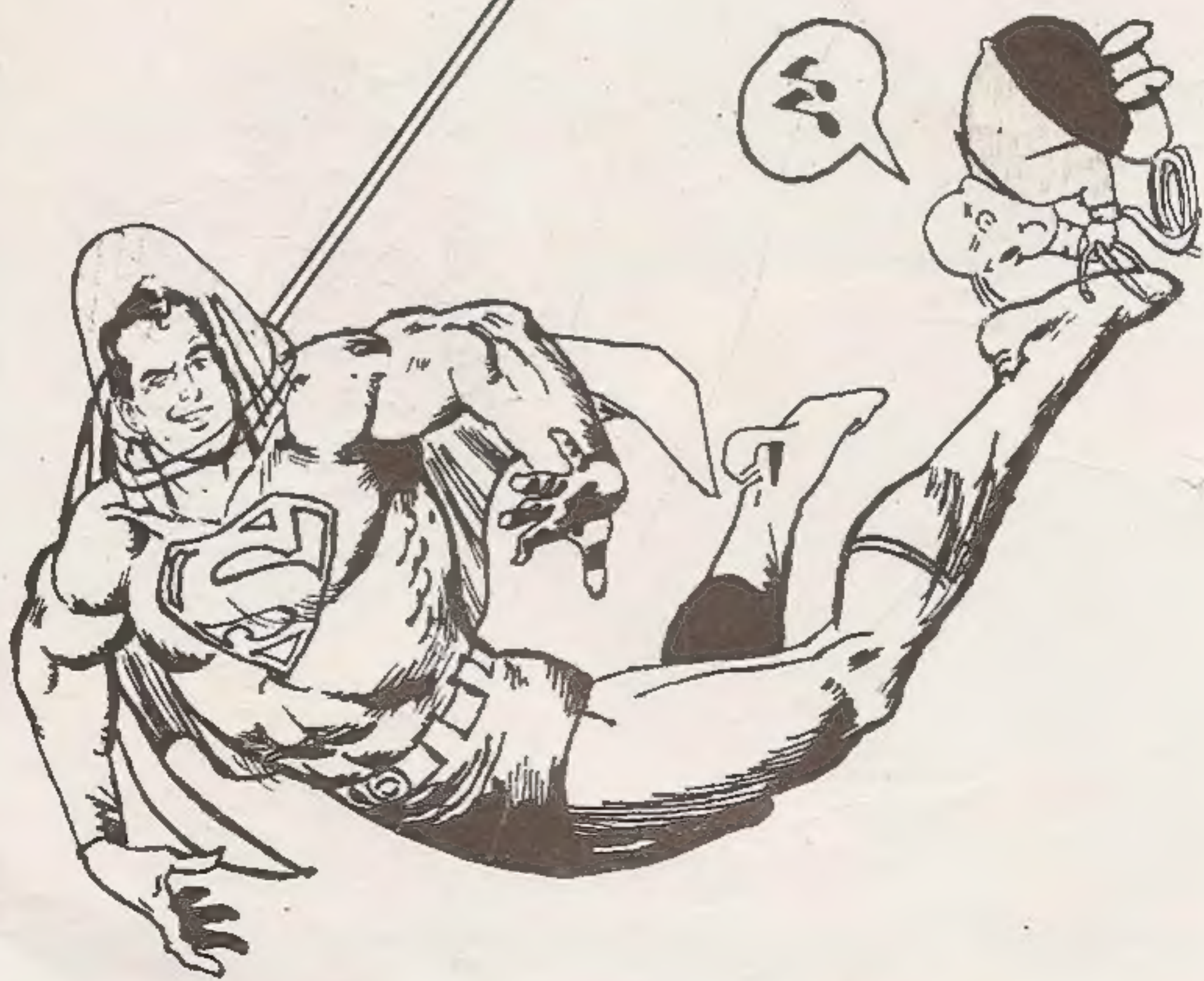
الطيف  
وخفيف  
وظريف

انحنا



الصغيرة  
وصديقتها طيبوش

في العنـلاق المقبـل



كفى مزاحاً يا سوبرمان!  
نحن قراءنا مجلّتك والان جاء  
دورك لتشتري لولو الصغيرة  
وتستمتع بقراءتها!  
يا سلام!



# من منشورات دار المطبوعات المصورة

البندق



طافقت

بوناندا  
والفارس المصنف



مذرك  
رئيس القرد



العملاق



الشمس  
١٥٠ ق.ل.

# العراق



من منشورات  
دار المطبوعات المصورة

سورما  
البطل العجبار



طارفت



البقرة



تباع في أرجاء العالم العربي

الغمارات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تقنه عن دار المطبوعات المصورة مش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلى شاهين داكروز

الخط  
ناصر ماجد

شكر العبد

لبنان: ١٥٠ ق.ل  
سورية: ١٥٠ ق.س  
العراق: ١٥٠ فلساً  
الأردن: ١٥٠ فلساً  
الكويت: ٢٥٠ فلساً  
السعودية: ٣ ريالات  
البحرين: ٣٠٠ فلس  
قطر، دبي وأبوظبي: ٣ ريالات  
عدن واليمن: ٣ شللات  
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليماً  
السودان: ٢٠٠ مليماً  
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات  
ليبيا: ٢٠ قرشاً ليبيا  
مسقط: ٢٠٠ بيضة

التحرير شارع الصراف - مبنى مركز صباغ -  
بيروت

تلفون : ٢٤-٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

# سوبرمان

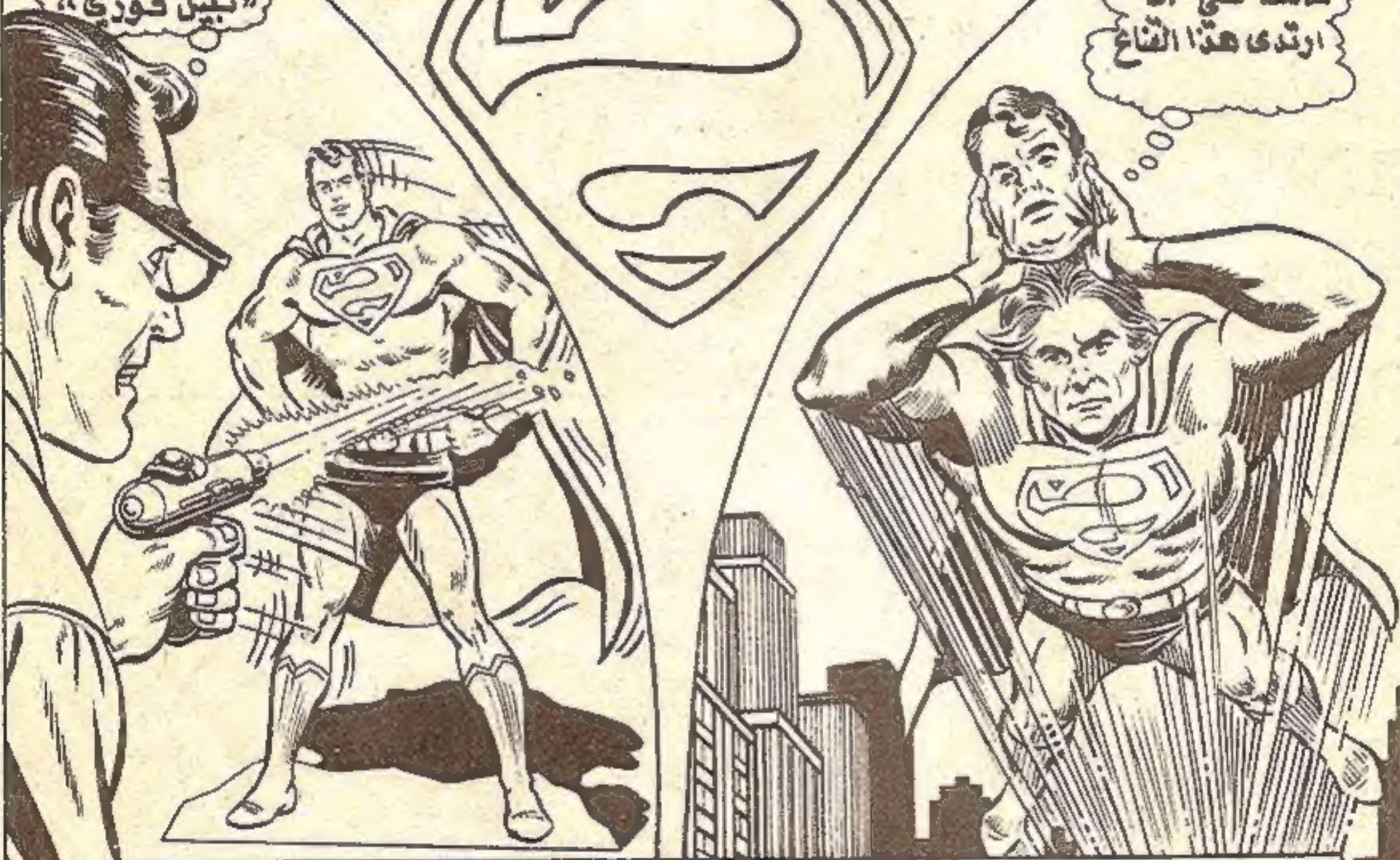
البطل الجبار

هذه المجرم  
اليوم هو سوبرمان  
المصنوع من الكرتون  
ولكن غداً فهو مهمهم أن يقتل  
سوبرمان الحقيقي

أنا «سوبرمان»  
الحقيقي ولكن لن  
يصدق ذلك  
أحد إذا رأى  
وجهي الجديد

لذلك عليّ أن  
ارتدى هذا القناع

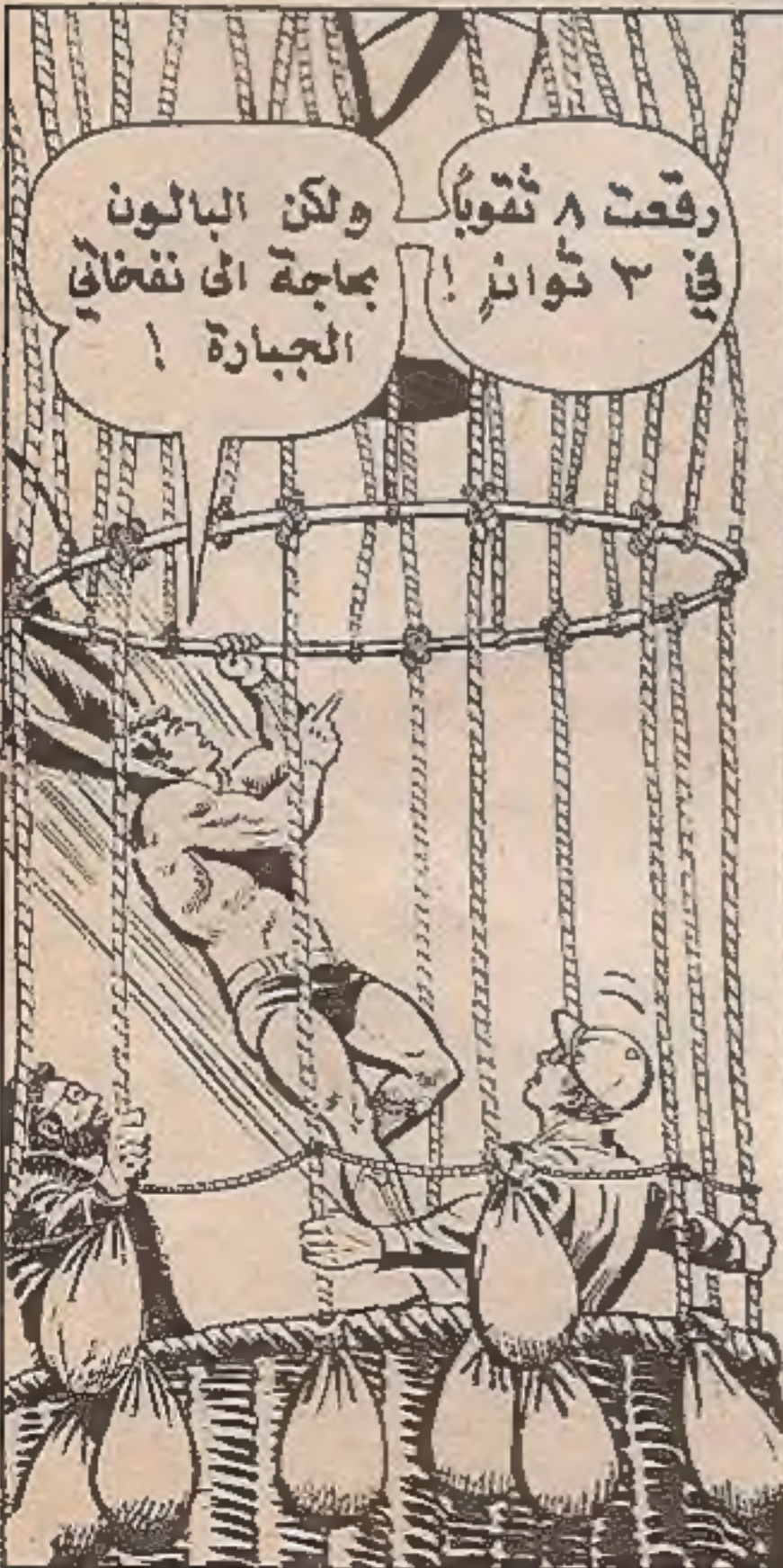
وسيكون القاتل  
«نبيل فوزي»



مُهدان غريبان ... هل تعرف ما رأته عيناك ؟ ... سوبرمان مضطرب أن يضع قناعاً كي يتنكر ويبدو  
بوجهه الحقيقي ... ونبل فوزي الذي هو سوبرمان خفية تنكر يتأمر على قتل شخصيته الثانية ... ؟

## إسترداد وجه سوبرمان

استعد أيتها القارئ ...  
فالوضع رهيب جداً ...  
واليك قصة ...



وعندما نفخ البالون وعاد الى شكله الكروي





يا إلهي!  
طالما تحببت  
قدوم أحد صديقة  
إلى المستودع ليفاجئني  
أثناء تبديل  
تيابي!



ومع ذلك ان المستودع لم يكن موجوداً في ذلك اليوم

سمعت ما فيه الكفاية من  
شكاواك المريبة يا «فهد»

انا ذاهب الى المستودع  
لا تناول طعامي وحدي



أه... نفخت بقوة في اللحظة  
الآخيرة على نظارة العالم!

من أنت أيها الرجل  
وما سبب وجودك  
في المستودع يا

«فهد»  
أنت تعرفني منذ  
سنوات



على ان الرجل الجبار يتمتع بسرعة فائقة

هه! لا بد أن في  
المستودع مشاعراً  
مفرداً الشاطئ

أدعرت  
نظارتني غشاوة  
كثيفة حال دخولي

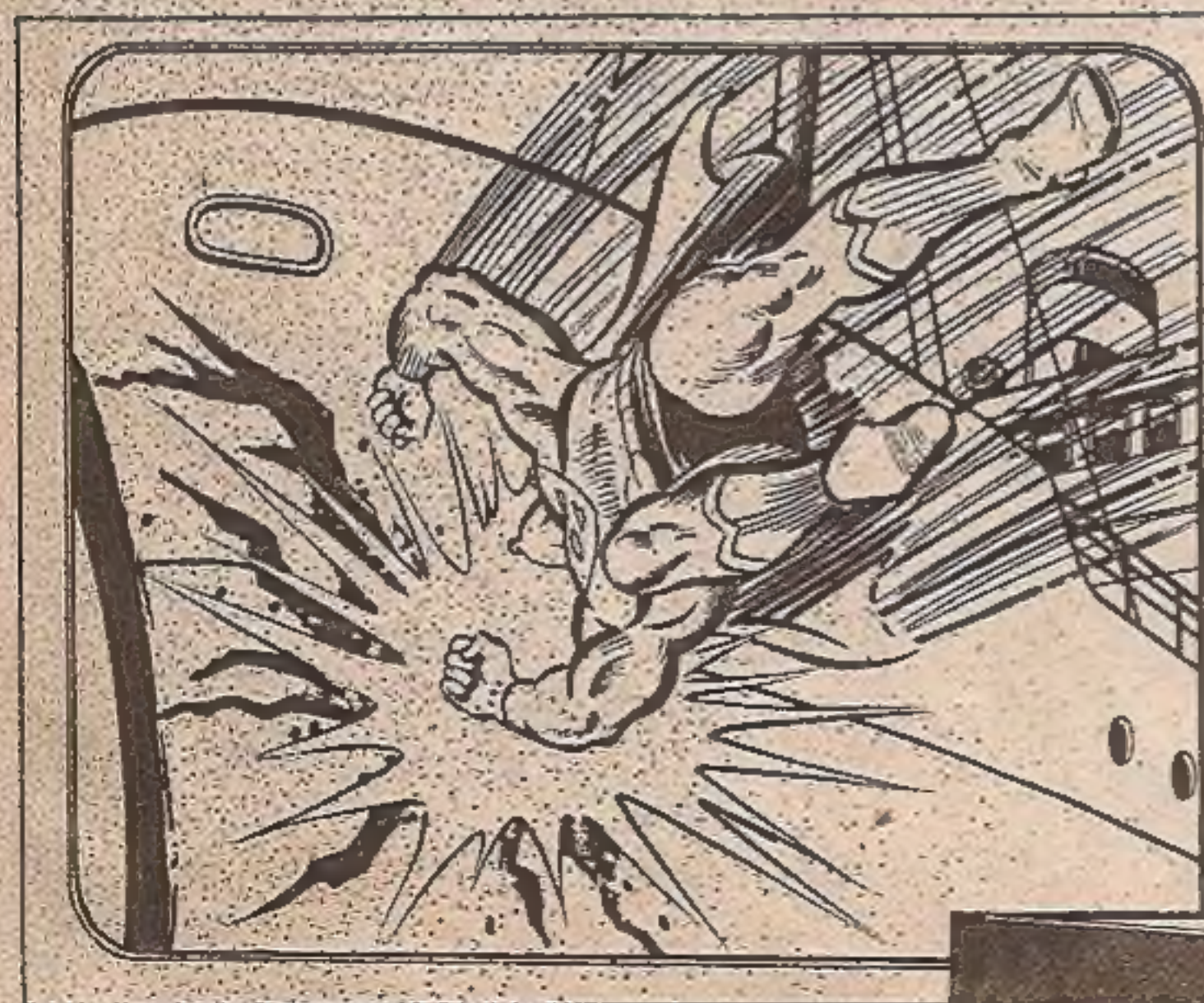


انتبه يا «وفيق»  
ها هو ثانية، مذييع الأخبار الرياضية  
وفيق!... وهو يحاول ارتجاج بيل على  
مراي من فتاة جميلة!



«فهد» نظره ضعيف، إذ لم  
يعرفني من دون نظارته  
وهو يدعي دائماً أن  
«بيل فوزي» هو  
مذييعه المفضل

كلما أرى القارئ... أنت لا تتخيل... فالرجل  
الذي عفاً فقد وجهه وسلكون هذه صفة له عالم لا يكف الحقيقة





كان عليه أن يفكر  
بأمر أخي «سمير» قبل  
انهاه بجريمة السرقة



وهو لا يكتف  
للتأنيب الناشئة  
عن أعماله ملها  
كانت ...



بل هو مجرم ماهر وعلى ما يبدو أن بإمكانه تحقيق استحيل

أقست بعد موت  
أخي أن أتوكل تجاري  
الالكترونية وأتوسل  
معرفتي في سبيل  
الانتقام

فاخترت جهازاً يقوم  
بعمل ما لا فئس حتى أعظم  
المجرمين في حقيقة وهو

... قتل سوبرمان !



وإدخاله السجن  
حيث لا في حقه  
أثناء ثورة  
السجناء

أبداً القاري: أن هذا الرجل ليس  
«نبيل فوزي» بالرغم أن له وجهه ...



والفضل يعود إلى هذا الجهاز !  
الذي صممه بشكل راديو، ولكن  
لا أحد يعرف سبب صممه

نبيل لا يعلم ماذا  
حدث الأسبوع  
الماضي



في الواقع كانت  
عملية استبدال الوجهين  
سهلة !

ها ! كم أتمنى أن أرى «نبيل»  
الآن وهو يملك وجهي القديم



والآن بدأ انتقال ذرات وجهينا  
من الواحد للأخر

حسنًا لقد  
أشعلت جهاز  
"تغيير الوجه"

عندما قمت  
بمناورة للجوارح  
بحوارها خلال  
تنقله في الباص



تستغرق العملية بضعة أيام حتى تظهر  
نتائجها... على أنها ناجحة لا شك في ذلك

والفضل يعود الى براعتي في الإلكترونيات  
قريبًا يصبح وجه نبيل وجهي

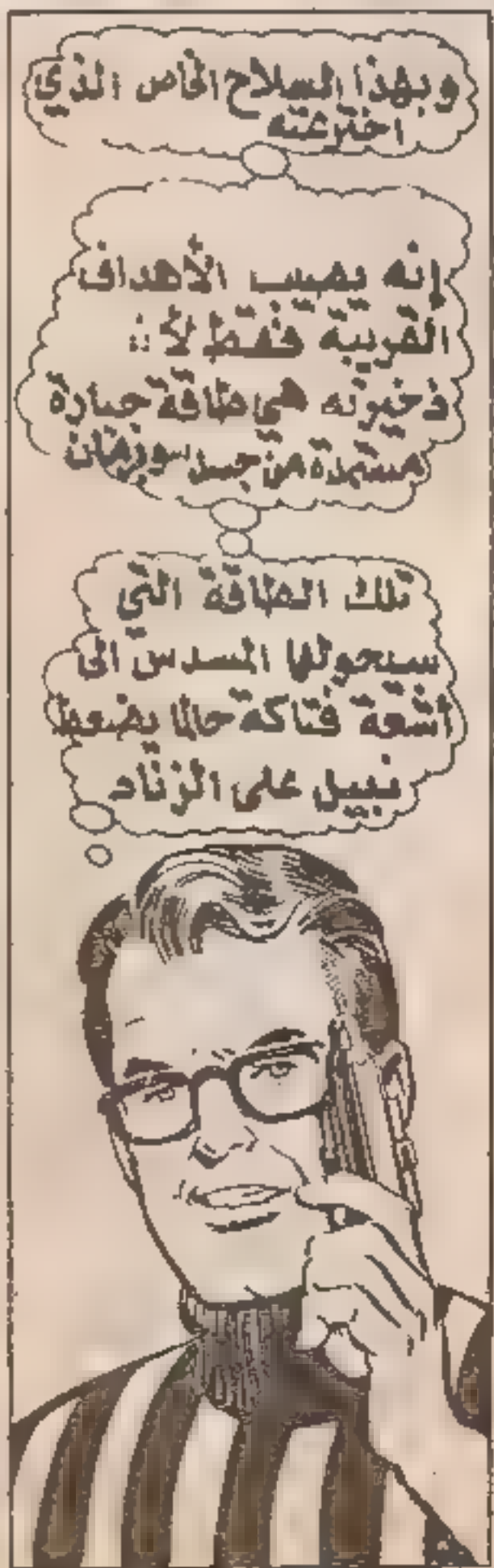


وخلال النهار ذاته... في غابة بعيدة  
كان البطل المألوف يتنقل هناك

هذه وسيلة  
مدهشة لقطع  
الأخشاب

تحتاج العملية  
الى هبجل  
ضخم...

نعم ورجل  
مثل سوبرمان



وبهذا السلاح الخاص الذي  
اخترعته

إنه يصيب الأهداف  
القريبة فقط لأن  
ذخيرته هي طاقة جارية  
مستمدة من جسد سوبرمان

تلك الطاقة التي  
سيحولها المسدس الى  
أشعة فتاكة حالما يضعها  
نبيل على الزناد

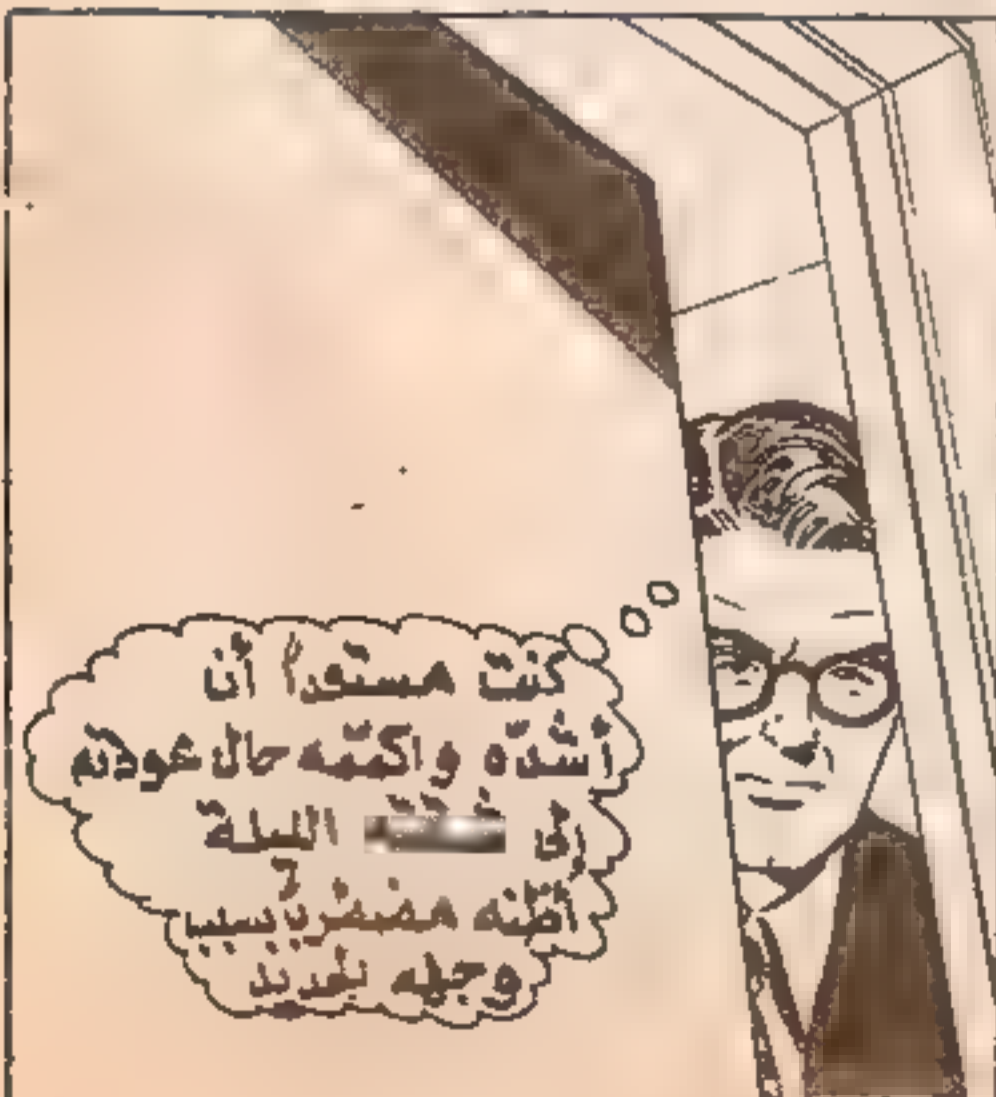


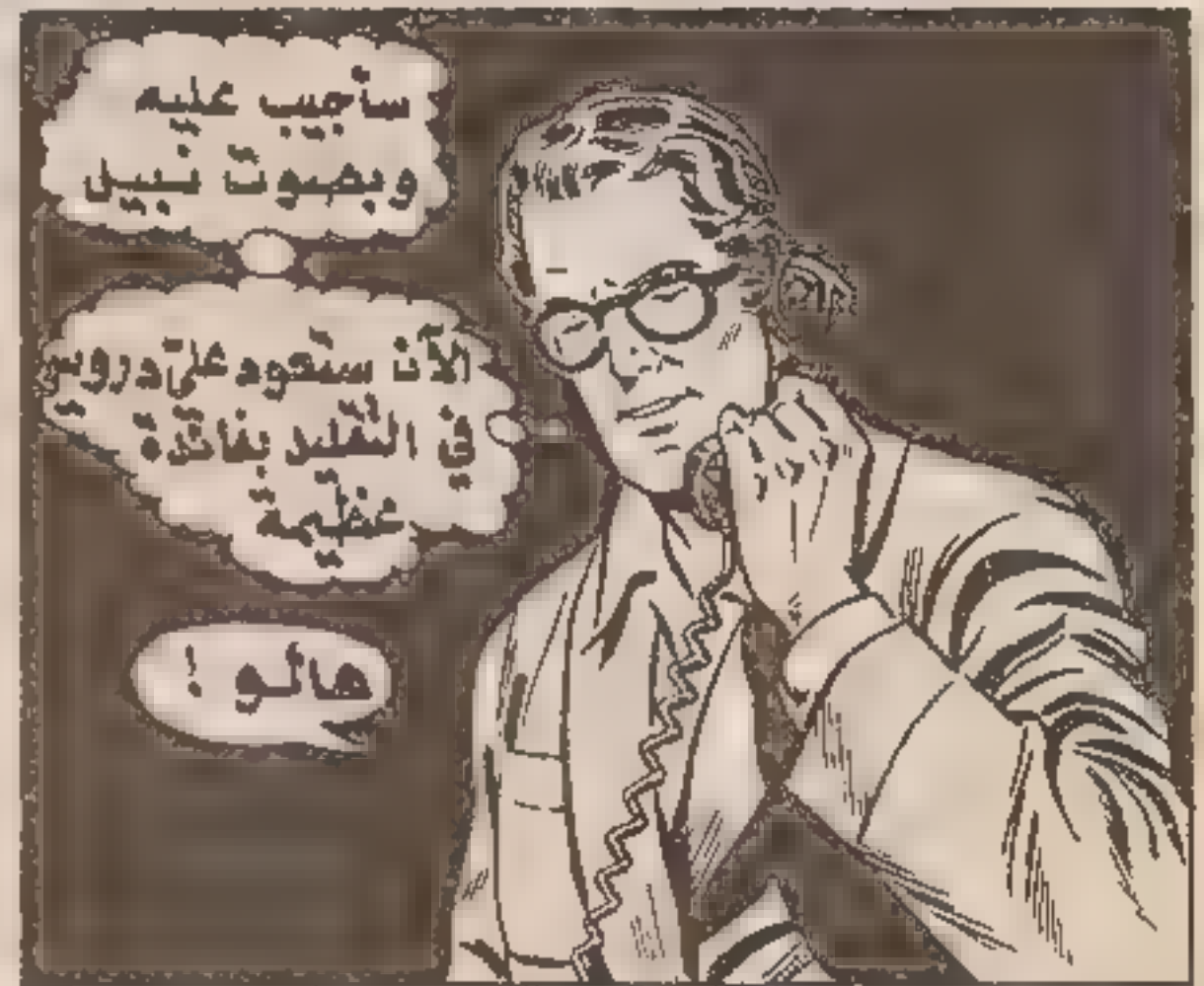
لقد انقبت تقليد صون  
نبيل وحتى صنعت  
لنفسي ثيابًا مماثلة

حتى يكون في استعلائي  
الذخائر شخصية

كالذبح التلفزيوني  
الذي سيقبل سوبرمان  
على مرأى من  
ملايين المشاهدين

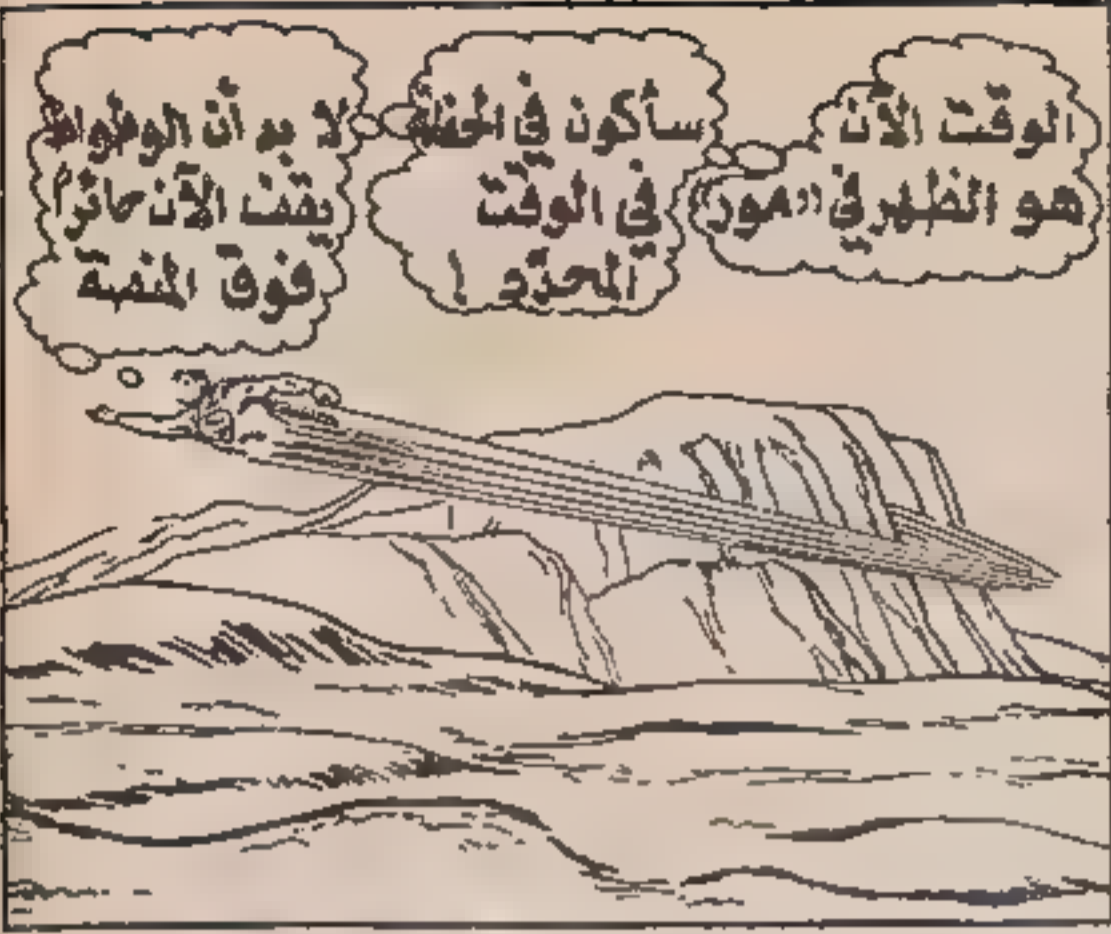
ظهرت الكتابة على وجه الرجل القوي الذي القى النار





نبيل المزيف  
لا يعلم ان  
الرجل الذي  
أجبرى معه  
الكلمة الراقية  
هو  
الوطواط  
الشهير!



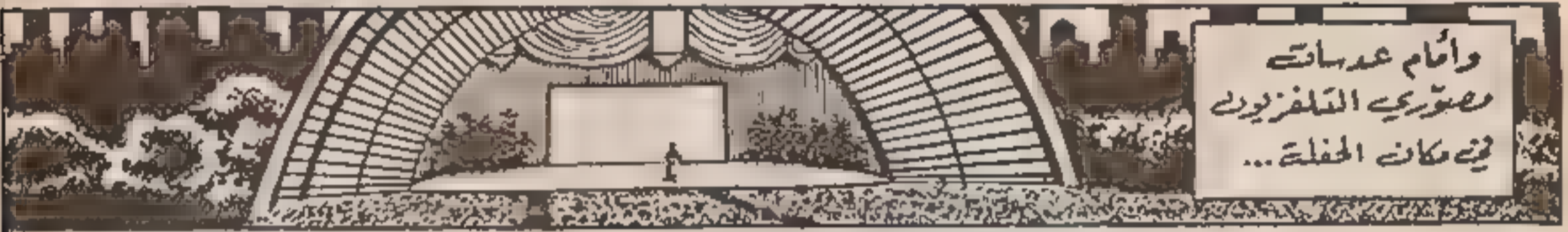


الوقت الآن هو الظهري (مور) في الوقت المحدد ! سأكون في الحفلة لا بد أن الوطناء يقف الآن حائراً فوق المنصة

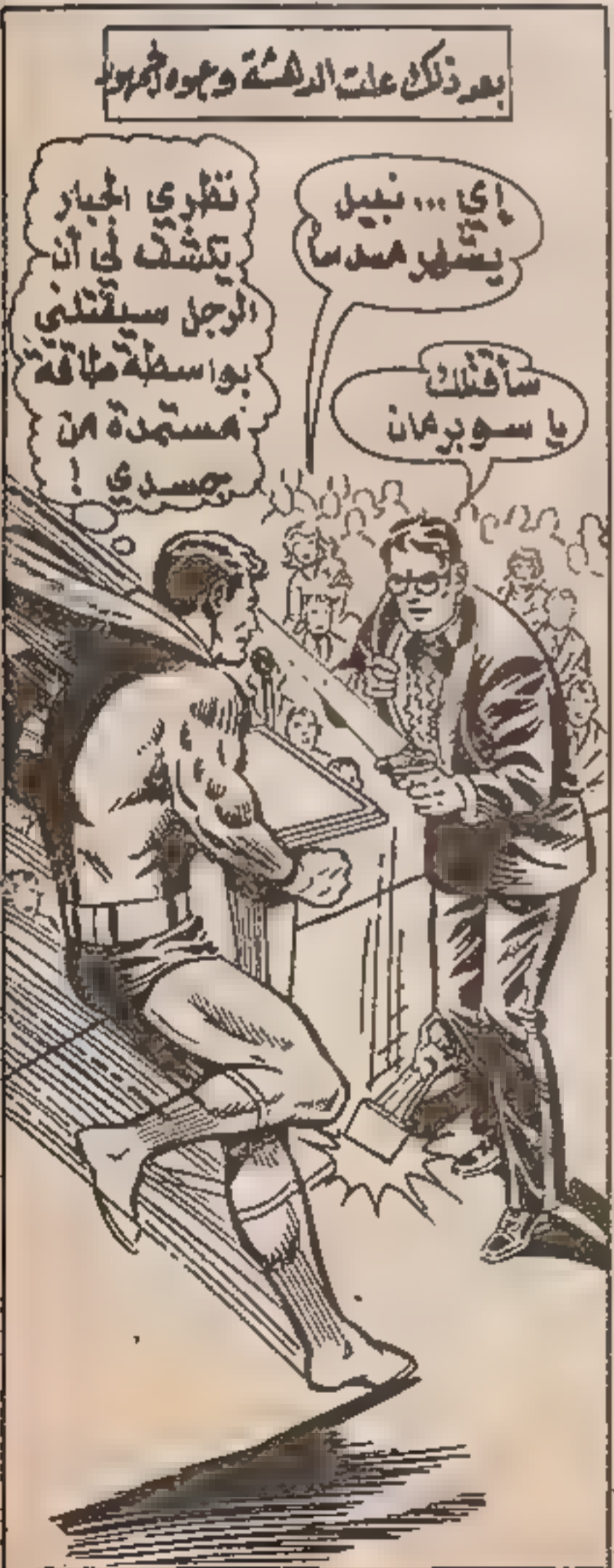


يا إلهي ! انهمكت في منع القناع فنسيت حفلة «جائزة المحسن» التي أعدت لي !

وفي منطقة القطب بعد رشي ١٠ ساعات تذكر الرجل الفولاذي شيئاً



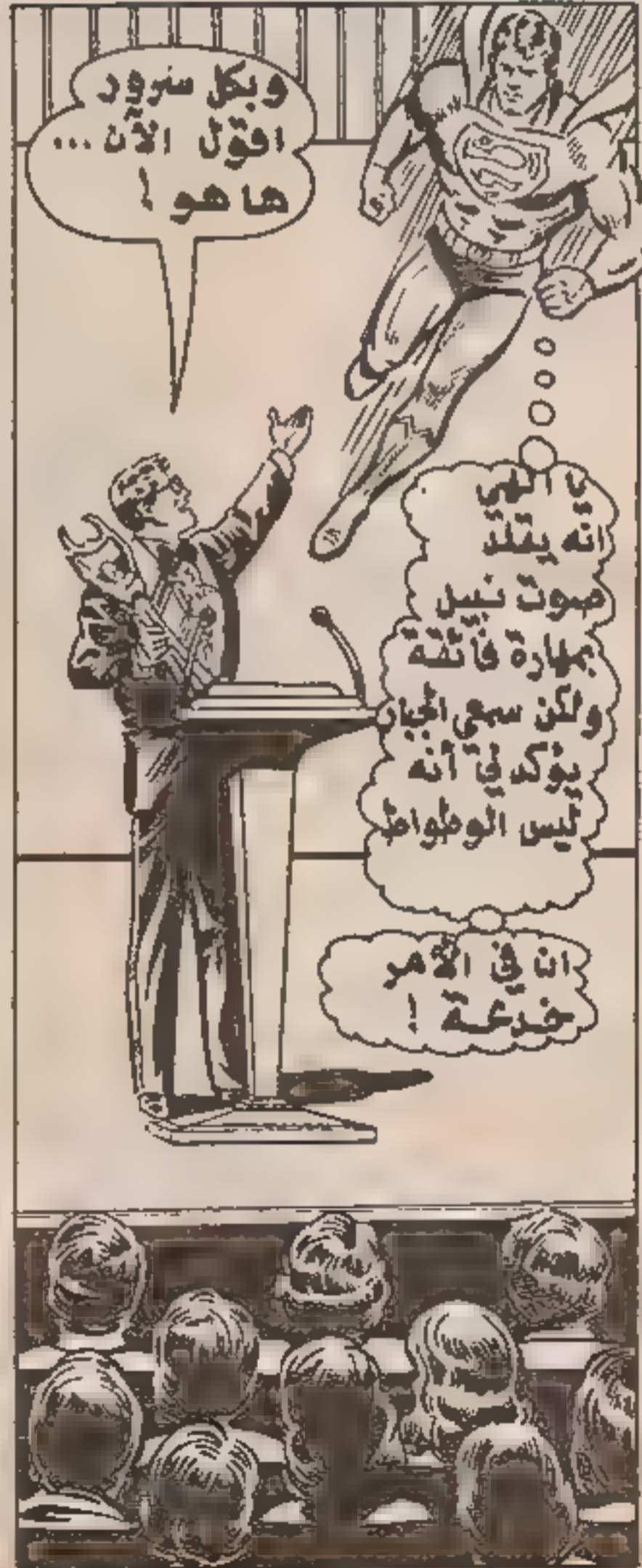
وأمام عدسات مصوري التلفزيون في مكان الحفلة ...



بعد ذلك علت الرقعة وعمره خمسون

أي ... نبيل يظهر هذا سافنك يا سوبرمان

نظري الجبار تكشف لي أن الرجل سيقتلني بواسطة مطاقه مسجدة من جسدي !



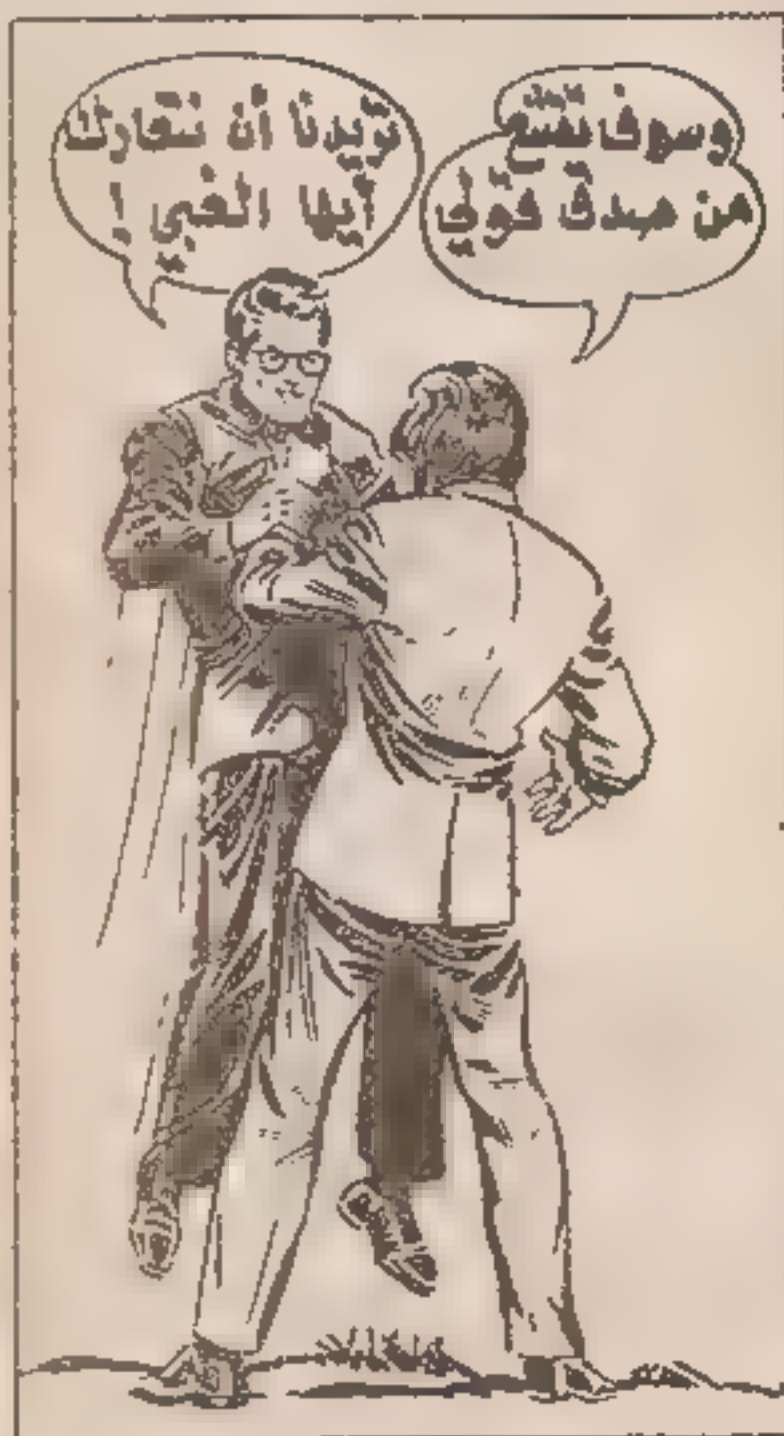
وبكل سرور أقول الآن ... ها هو !

يا إلهي انه يفلد صوت نبيل بمهارة فائقة ولكن سعي الجبار يؤكد لي أنه ليس الوطناء ! أنا في الأمر خدعة !



وأنا هو صاحب الشرف الذي اختاره المدير ليقيم الجائزة لسوبرمان تقديراً لأعماله الإنسانية

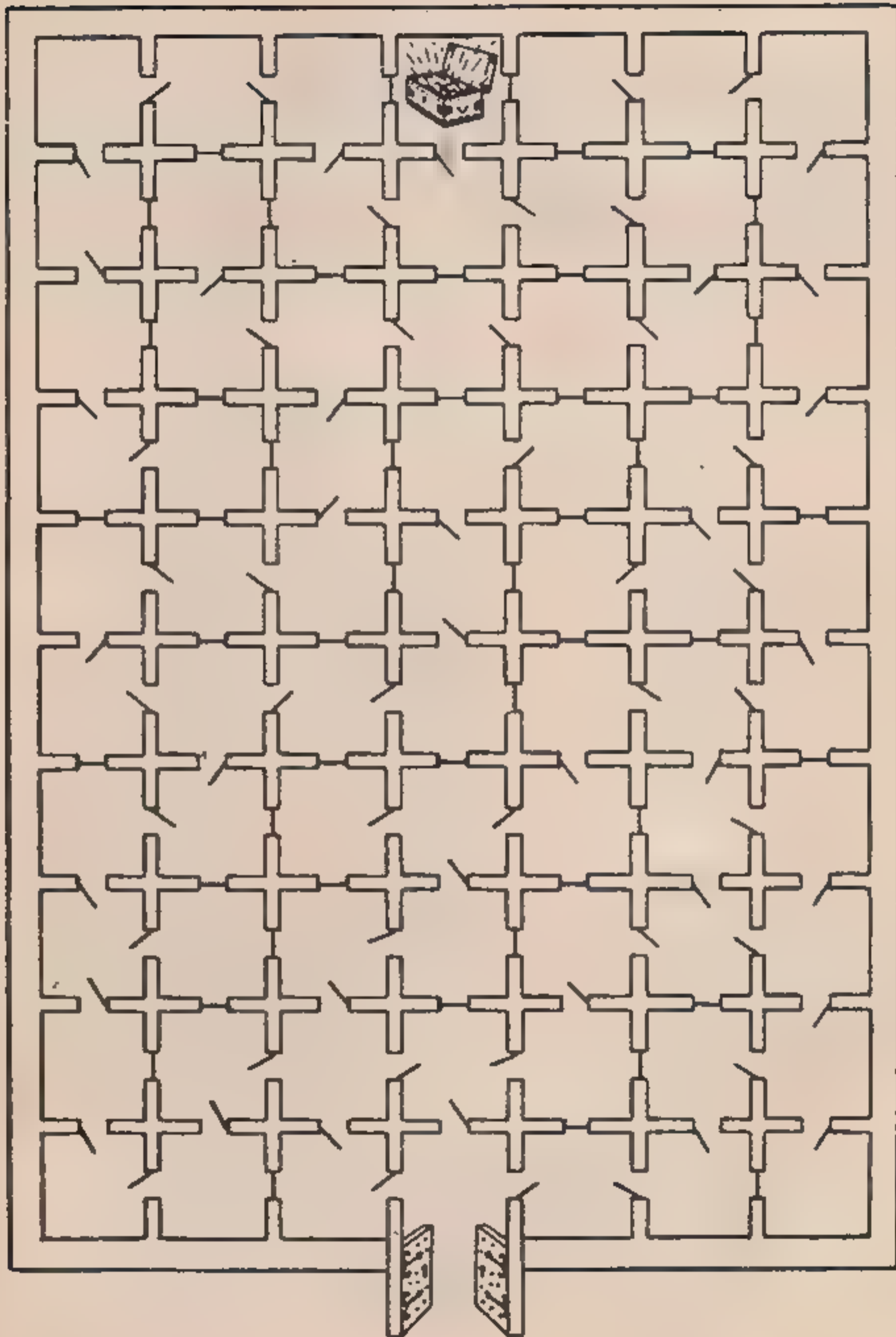






سوبرمان يقضي على  
مخترع التلويزيونية بيل

# السبعون غرفة



حاولي أني تصلتي إلى صندوق الكنز ماراً بالفروسة  
زائتي الأبواب المفتوحة.

# هل تعرفهم؟



( ١٨٧٤ - ١٩٣٧ )

--	--	--	--	--	--	--

- ١) اخترع الراديو
- ٢) كان فيزيائياً إيطالياً
- ٣) فاز بجائزة نوبل للفيزياء عام ١٩٠٩



( ١٨٤٧ - ١٩٣١ )

--	--	--	--	--	--

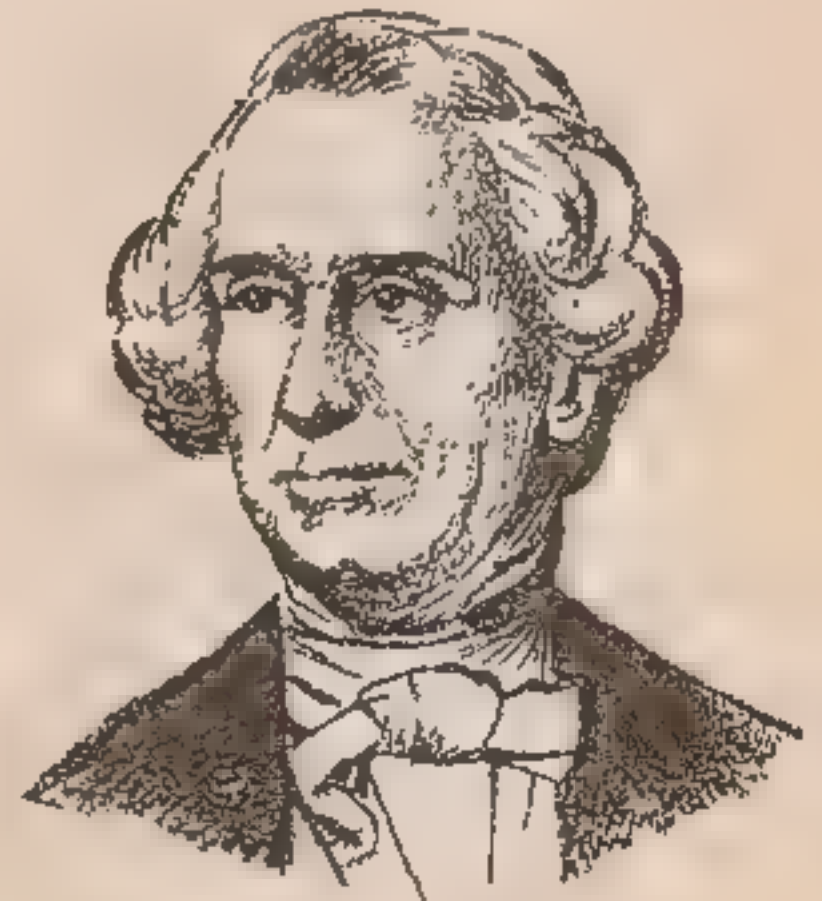
- ١) اخترع المصباح الكهربائي
- ٢) اخترع الفونوغراف
- ٣) لُقّب بـ "ساحر منلو بارك"



( ١٧٣٦ - ١٨١٩ )

--	--	--

- ١) اخترع اسكتلندي
- ٢) اخترع المحركات البخارية
- ٣) وحدة القوة الكهربائية تعرف باسمه



( ١٧٩١ - ١٨٧٢ )

--	--	--	--

- ١) اخترع التلغراف
- ٢) ابتكر التلغراف تعرف باسمه
- ٣) كان رساماً ومخترعاً

١٩٠٩ : جائزة نوبل للفيزياء : ماركوني

# نديم حليمي صديقه سوبرمان



والآن ها هو سوبرمان يحتفر كما هي حال جميع  
الناس في هذه المدينة ، لن يستطيع أحد اعتراضنا !

الذهب يا نديمي

أجل يا "ساونتا" مدينة  
كذور أصبحت في قبضتنا !

هذه هذه النخبة يرتدي بذلة غريبة

هو " نديم حليمي " ؟ ...

هذه يدعى صديقه الرجل الفولاذي يموت ؟

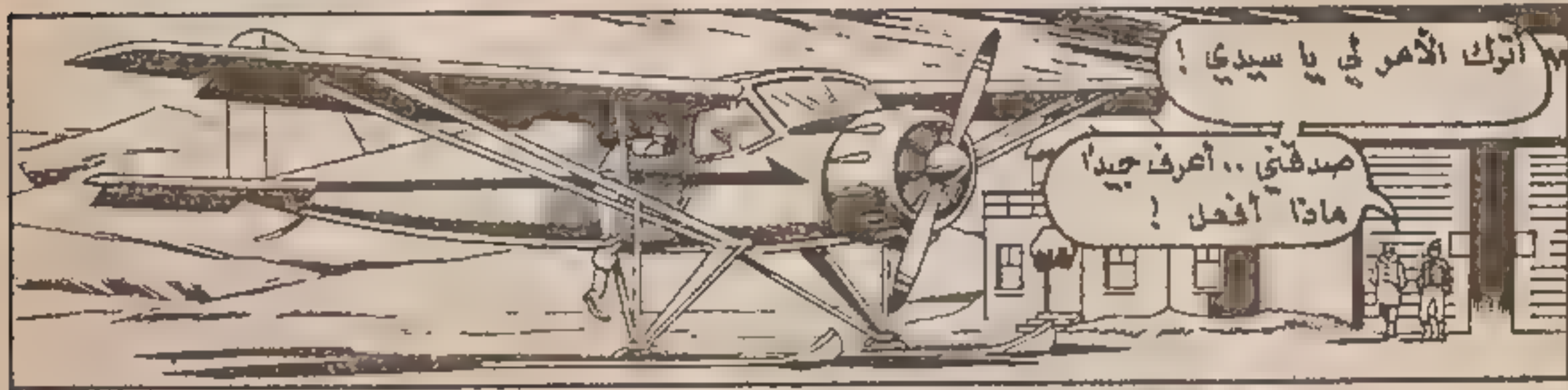
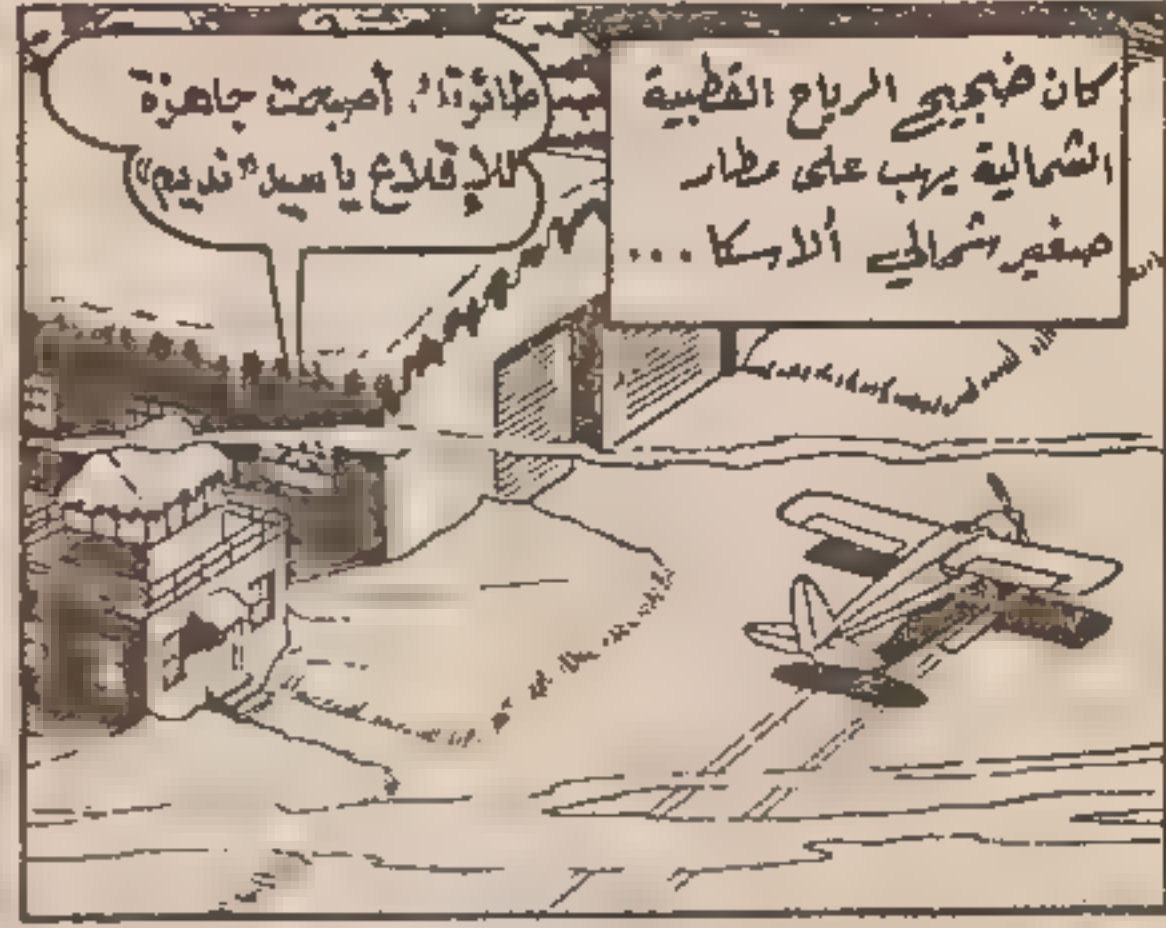
وهذه هو يتآمر مع امرأة ثائرة للسيطرة

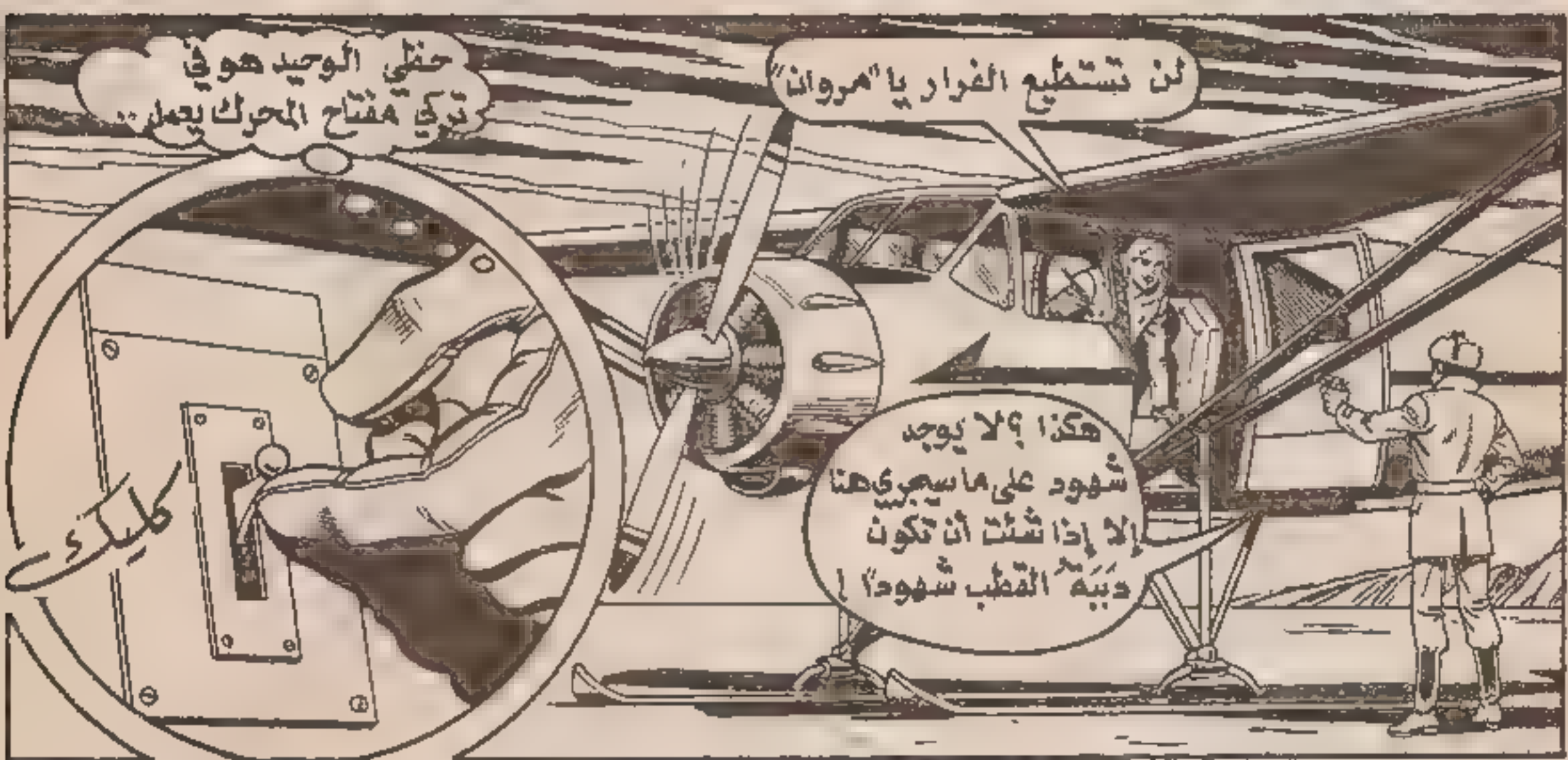
على مدينة بأمرها ؟

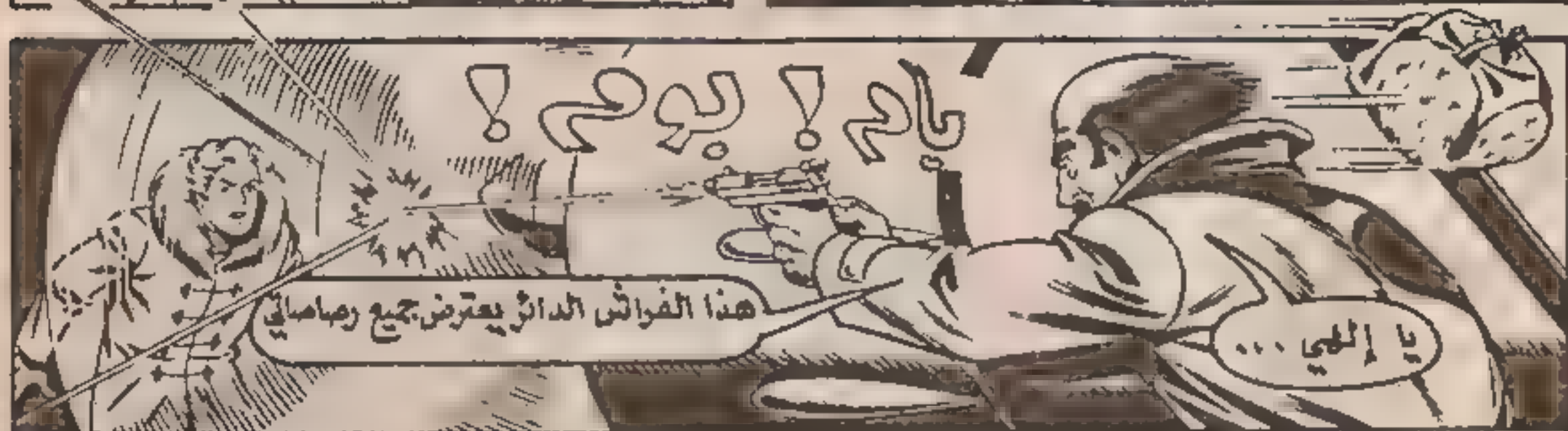
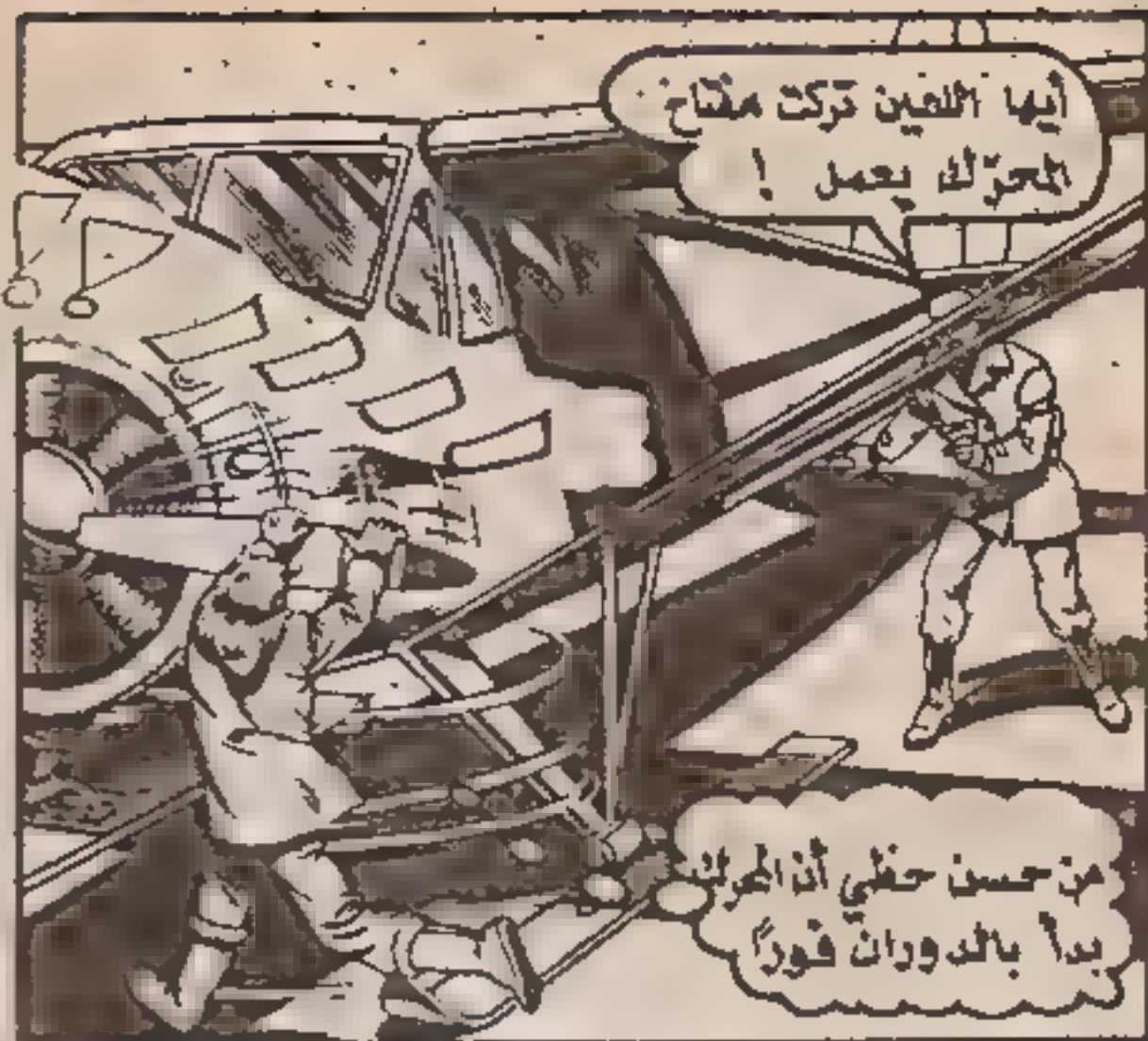
لقد حدثت كل ذلك بسبب ...

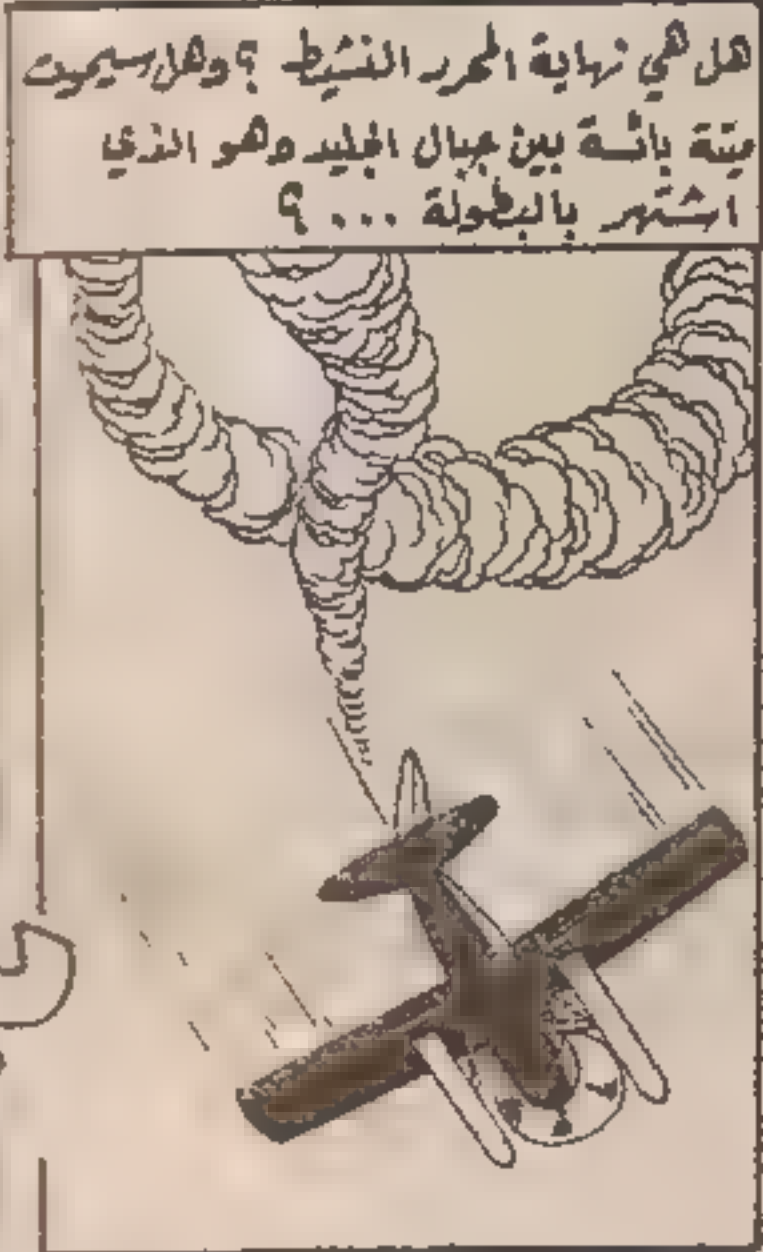
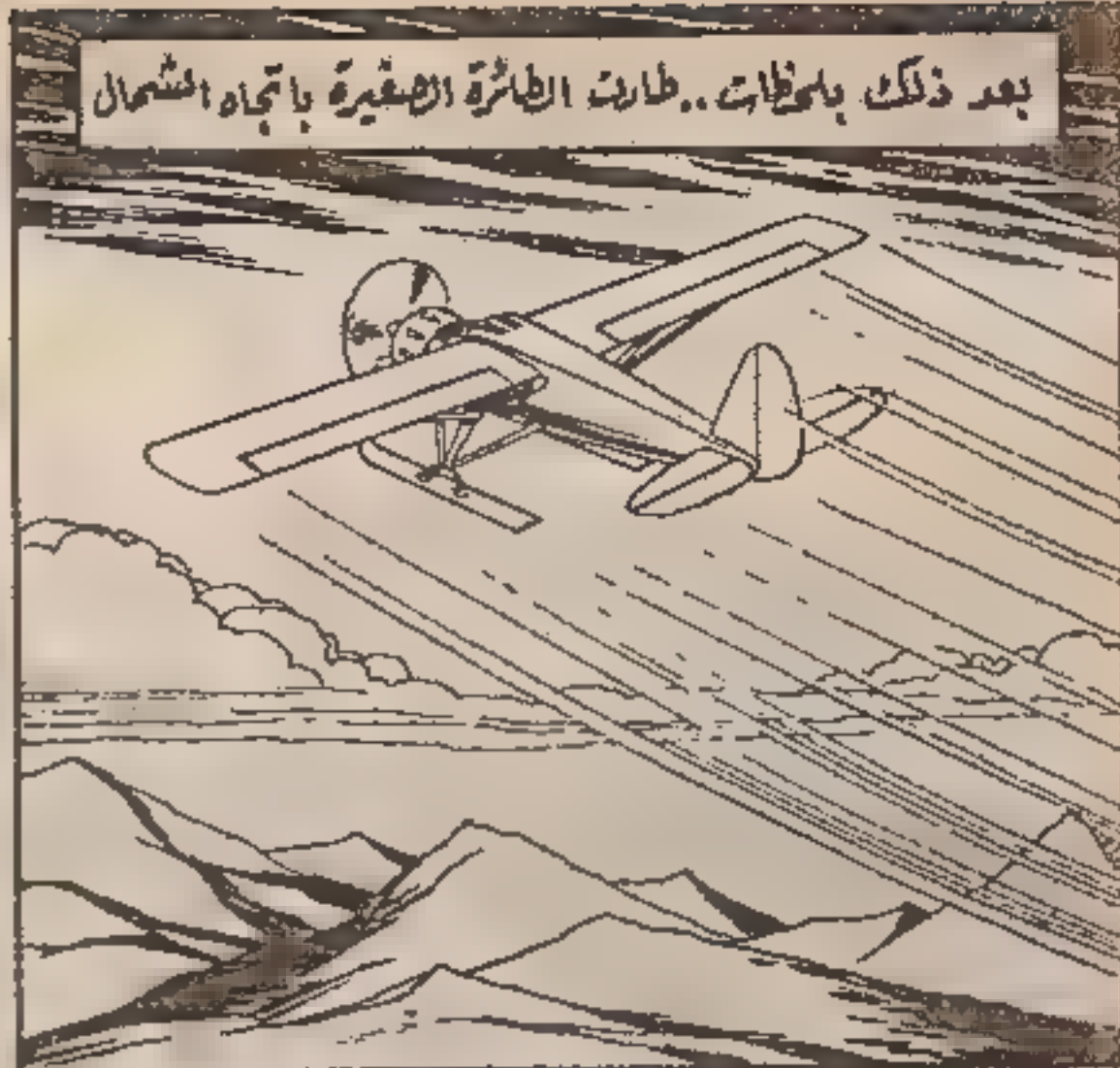
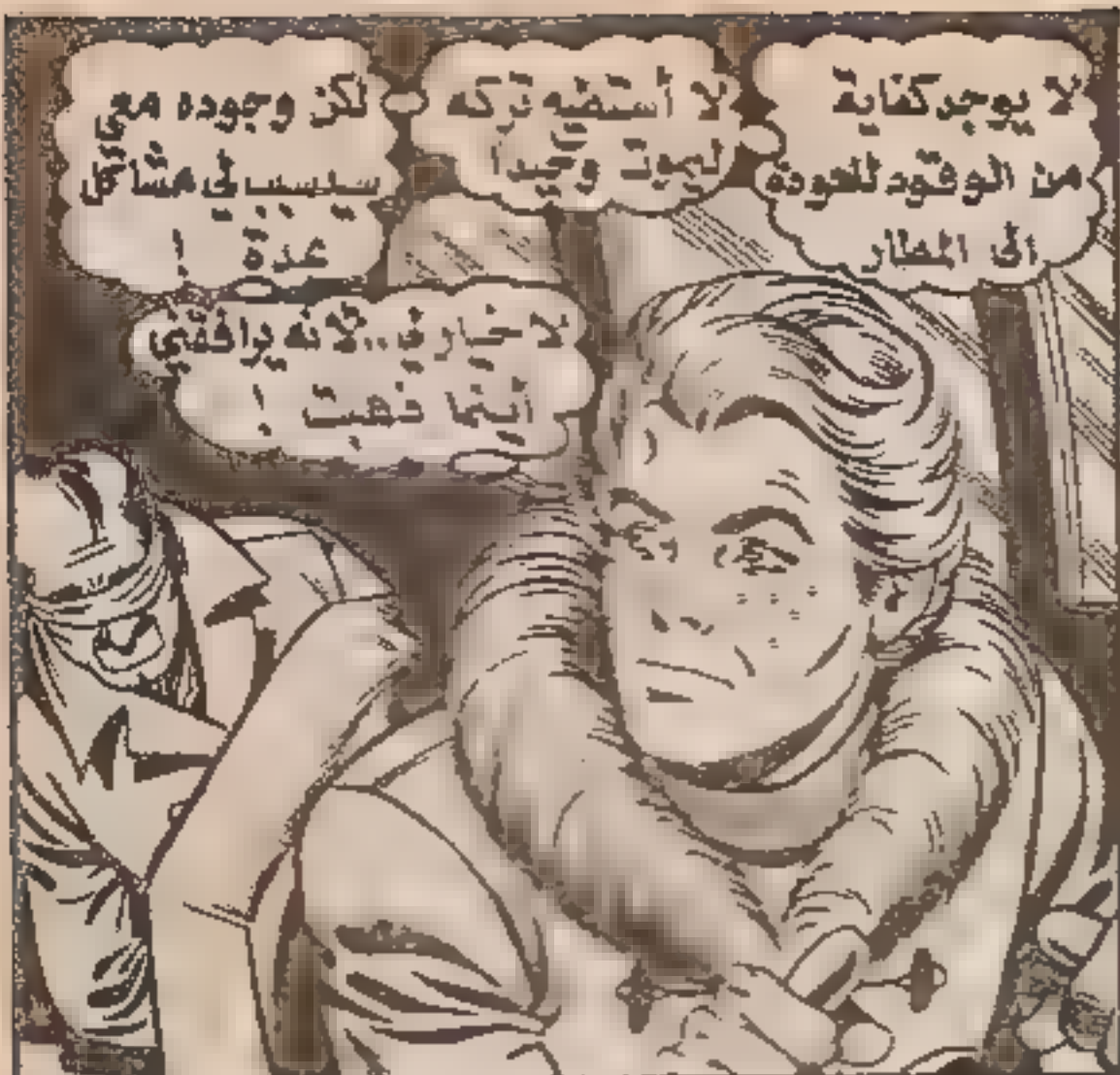
## تهديد الوحش !

# الجزء الأول: سجناء تحت الزجلاج

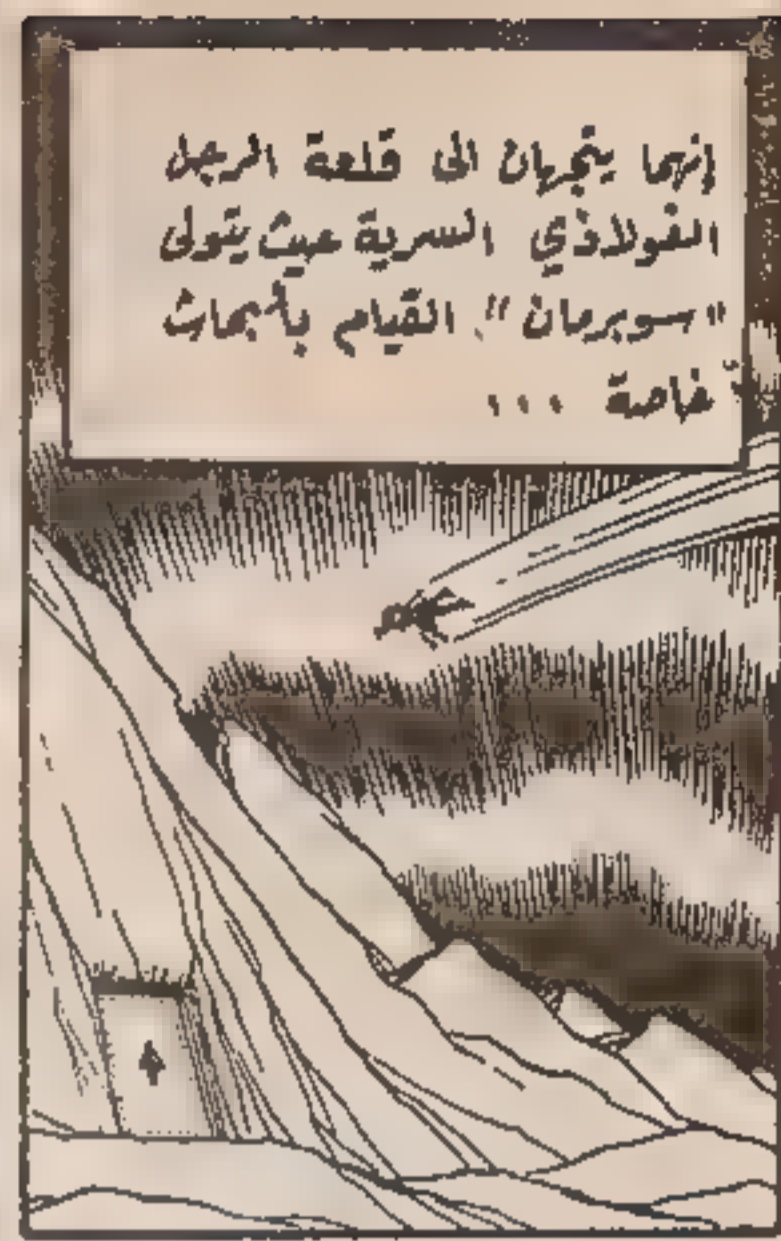








إنهما يتجهان إلى قلعة الرجل  
الفولاذي السرية حيث يتولى  
"سوبرمان" القيام بأبحاث  
خاصة ...



بعد ذلك في داخل  
القلعة السرية

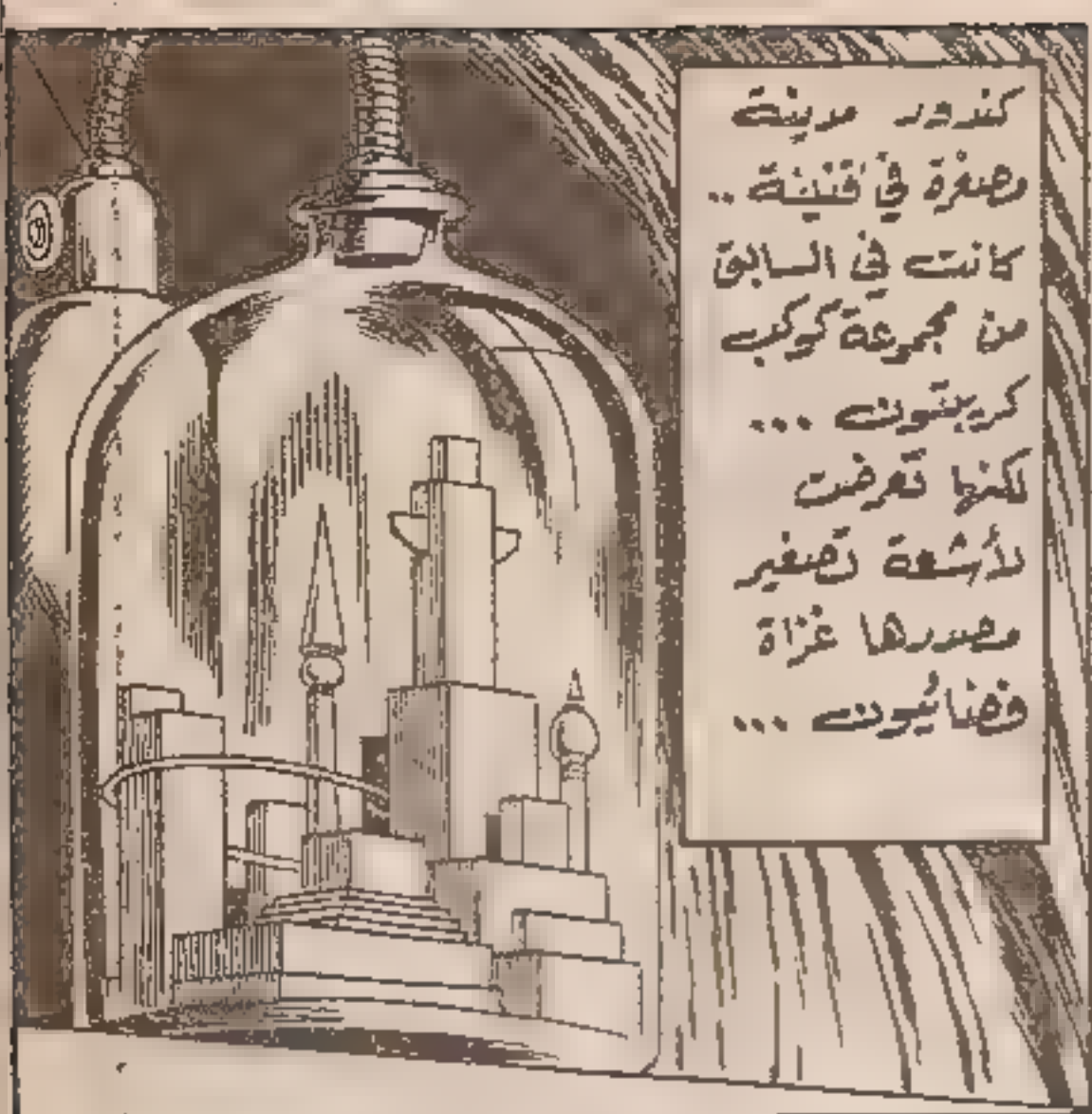


لا تقلق يا "نديم" لأنني عقلت  
القفس مرتين حتى أصبح مأموئاً



في قفص فارغ من  
أقفاص أعداء الحيوانات  
الكونية!





كندور مدينة  
صغيرة في قنينة ..  
كانت في السابق  
من مجموعة كوكب  
كريبتون ...  
لكنها تعرضت  
للأشعة زفير  
مصدرها غزاة  
وهنا يكون ...



انتظري في خفيته ريتما  
أقوم بفحصي الأسبوعي  
لمدينة "كندور"

يحسن أن أبدأ بتسجيل ملاحظاتي  
هذه الآن من أجل كتابة المقال  
حول هذه القلعة !



تحياي لك يا "سعيد" ولصديقك الشاب  
"نديم"

مديقي القديم  
درويش



سعيد هو اسم سورمان الكريبتوني الحقيقي !



إنه يعني أن أحد أصدقائي في  
كريبتون يود مقابلتي !

انظري إلى ذلك الضوء  
الضئف الأحمري "سورمان"

شغل شاشة  
الرؤية يا "نديم"



إذ ستخسر قواك  
الجبارة حالما تدخل  
عالم كريبتون ...

ولكن أنت وحدك  
أملين الأخير

إن الأشعة الشمسية الاصطناعية والجاذبية الاصطناعية داخل  
كندور تطابقان تمامًا الوضع في كريبتون !



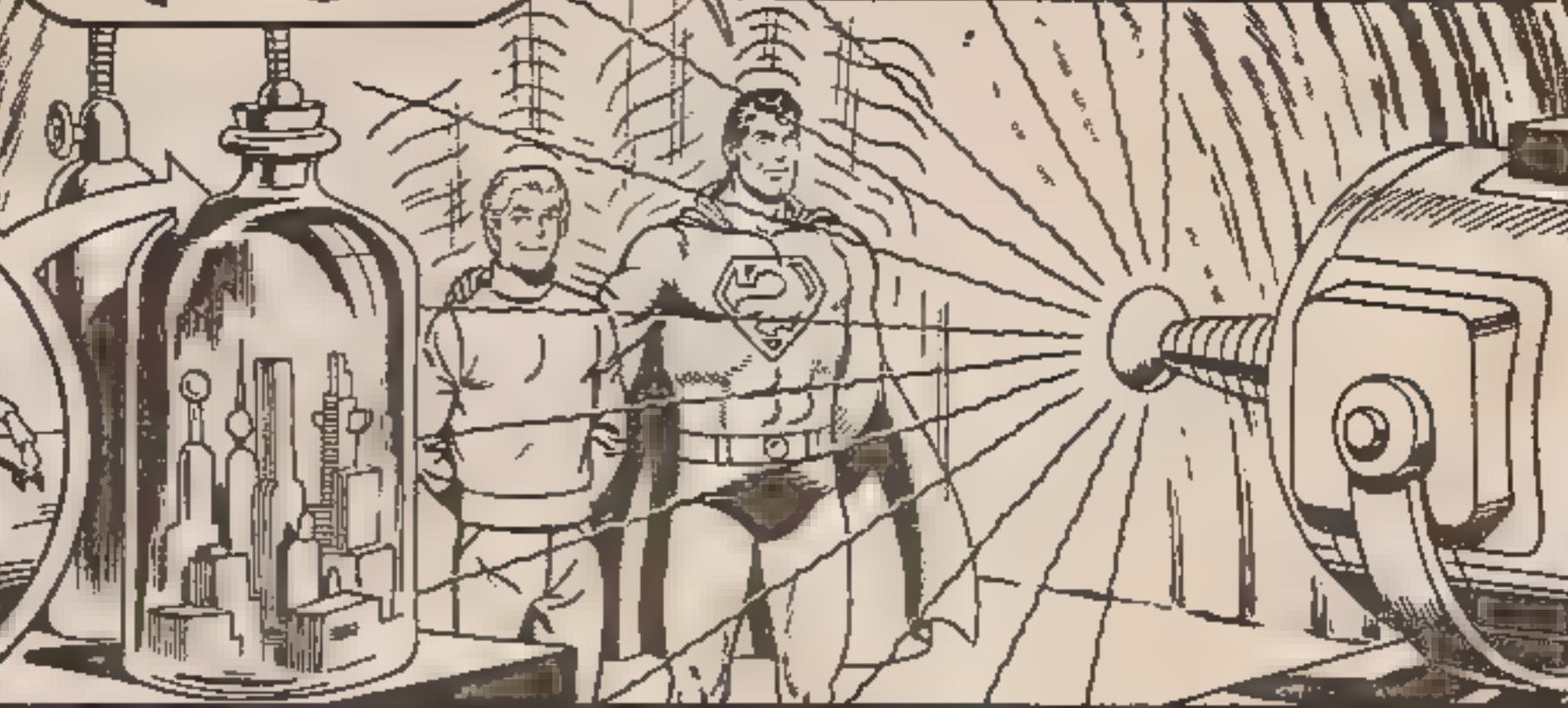
انتي اواجه مشكلة صعبة  
يا "سعيد" مع شخص  
لا أقدر عليه وحدي  
لكنك ستعرض لخاطرة  
احتاج مساعدتك ..

عالمنا خلع ندرج ملابسها الخاصة بالقطب الشمالي  
وليس هذا وضاداً للمجاذبية، أصبح جاهزاً هو  
وسوبرمان لرحلة شقيقة ...

لتجمل كل  
الأجهزة

اشغلت جهاز الموجات المشعة  
علينا أن نتعرض للإشعاعات  
حتى نصبح مصغرين !

أثناء التحضير للرحلة  
لم ينتبه سوبرمان  
للمجاذبية الفائقة  
العالقة على فوهة  
القنينة ...



سؤال ...

تفضل  
يا «نديع»

مطامناً أنك لن تستطيع  
المطيران داخل القنينة،  
فما الذي سيجيئنا من  
السقوط إلى التفر؟



هل يعني أن سكان كندور اذا تركوا  
عالمهم، يصبحون جبارين مثلك ؟

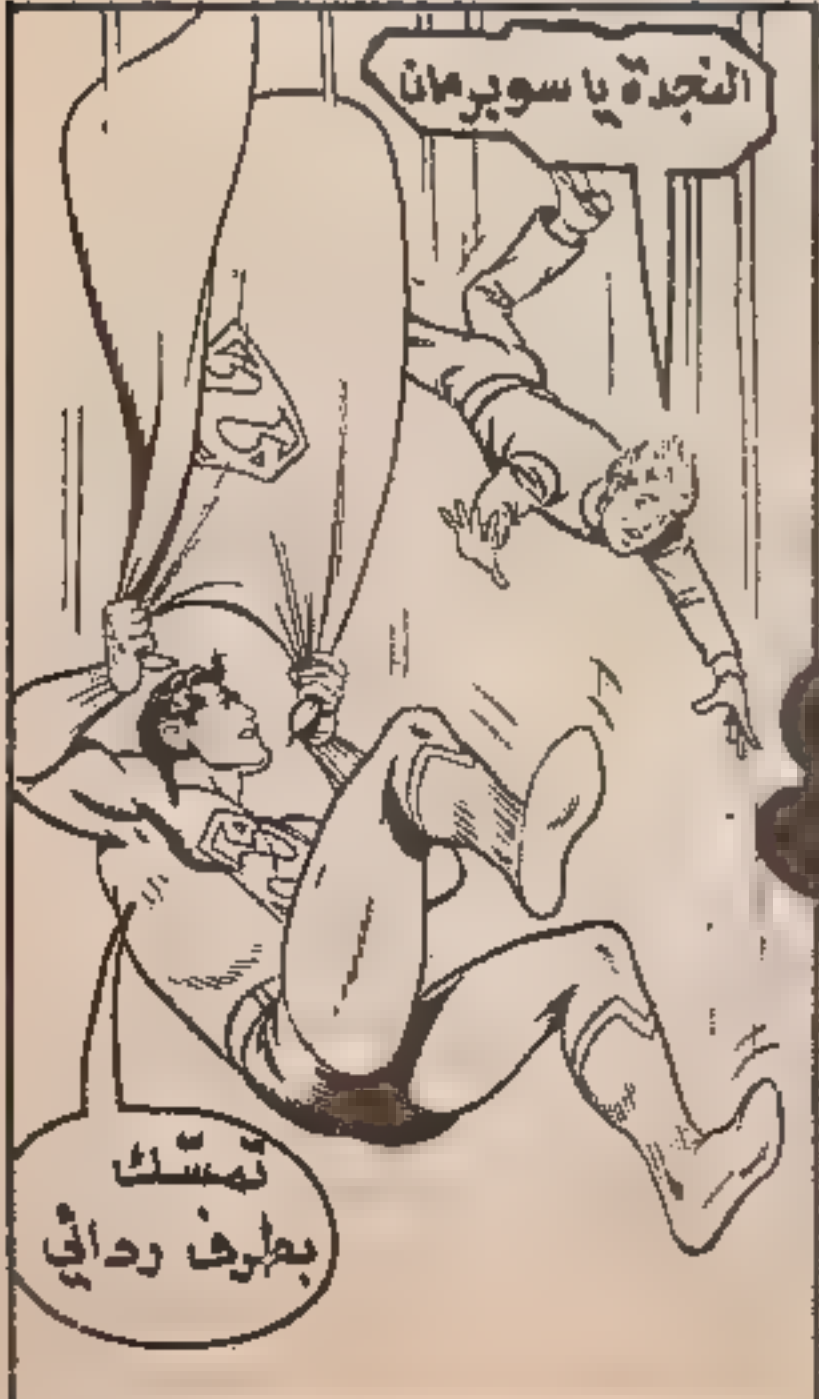
ويتحولون إلى عشرة ملايين سوبرمان



اعلمنا أن يوجد في أسفل الفوهة حقيقتان  
ضد المجاذبية خاصتان بالزوار أمثالنا

ولكن قبل أن يستطيعا استعمال الحقيقتين  
دوى انذارهما على رضى برهما إلى ارتقل

النجدة يا سوبرمان



بارودم

إنهما هنا !

جئنا  
يا «سوبرمان»

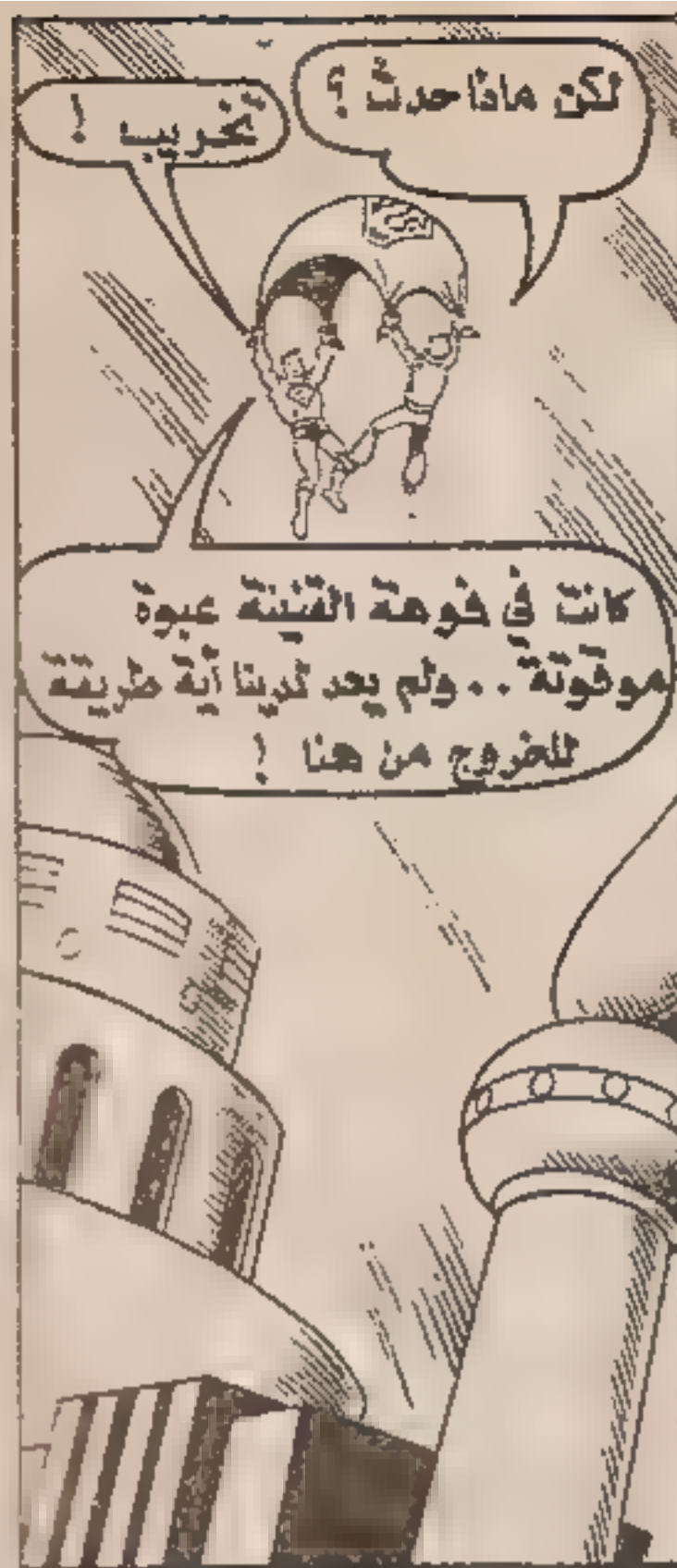
تمسك  
بطرف ردائي





شكراً للسماء على  
نجاتكما !

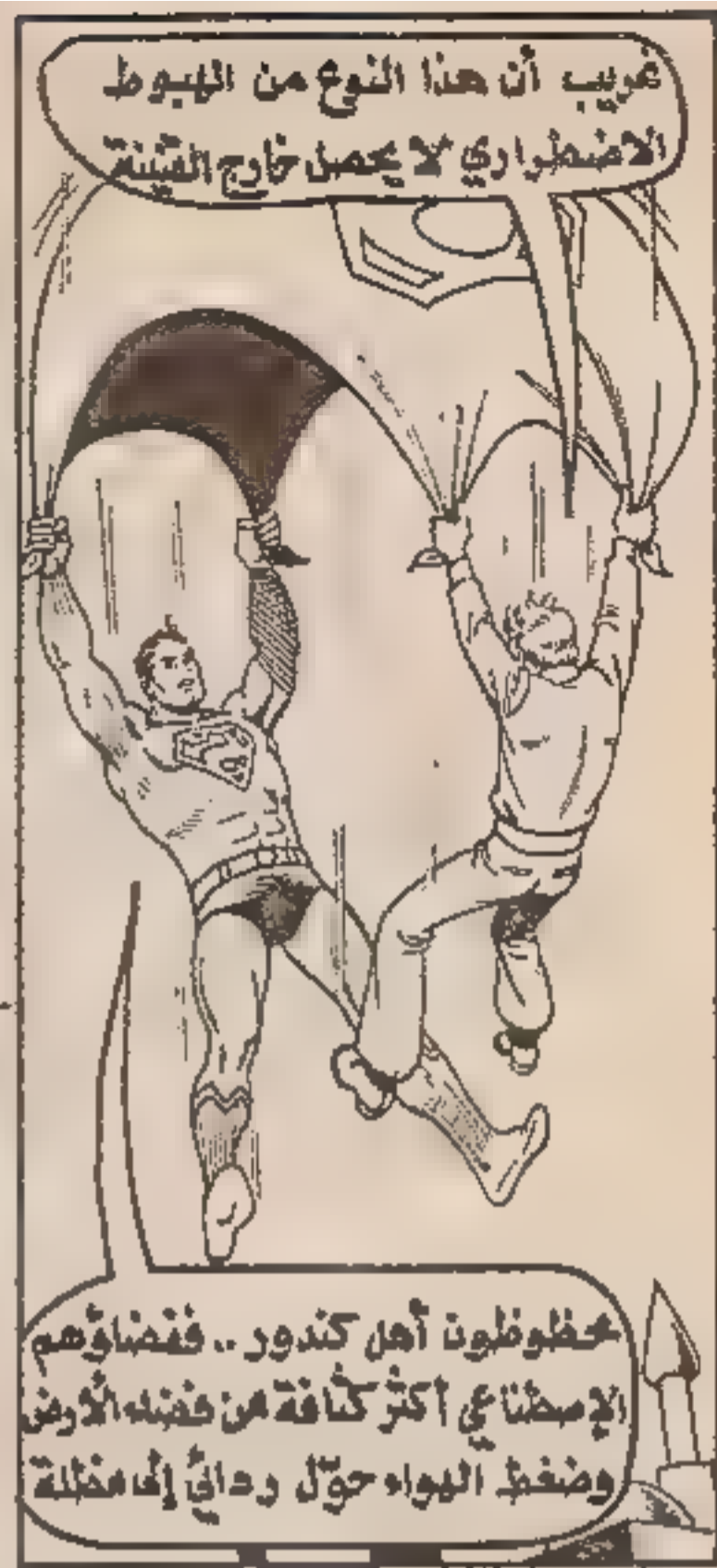
طالما أننا سَجِدًا هنا  
يا "درويش" من  
أنا تكون مشككت  
تسحق هذه التسمية



لكن ماذا حدث ؟

تخريب !

كانت في فوهة القنينة عبوة  
موقوتة .. ولم يعد لدينا أية طريقة  
للخروج من هنا !



غريب أن هذا النوع من الهبوط  
الاضطراري لا يحصل خارج القنينة

محظوظون أهل كندور .. ففضاؤهم  
الإصطناعي أكثر كثافة من فضائه الأرضي  
وضغط الهواء حول ودائاً لها مشكلة

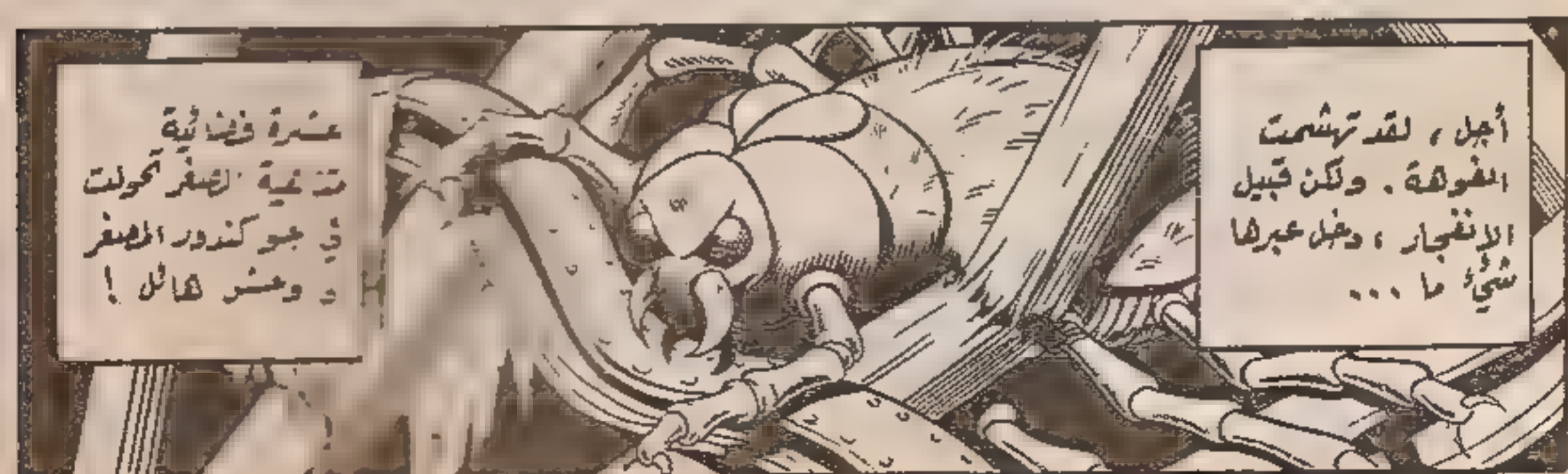


تقول بريئة يا لا يغضب مني .. أنا قذلة وغريبة ! وهي  
الخارجي يا "نسيه"  
لتي نسفت الفوهة التي  
دخلتها منها !



ابنتي "سارنا" هربت من البيت

هل تعني أننا خاطينا من أجل  
فتاة بريئة هاربة ؟!



عشرة فينا ثمانية  
متخفية الصفر تحولت  
في جو كندور الصفر  
دعشتر لائل !

أجل ، لقد ترشمت  
الفوهة . ولكن قبيل  
الانفجار ، دخل غيرها  
شيء ما ...

# الجزء الثاني : الشنائي الجبار



ها...ها...

كيف عرفت ابتك يا تمالك بنا حتى تسقى لها وضع المتفجرة ؟

بيدو أنك مراقب يا درويش



عالمنا انتهى درويش عرض مشكلته ...

وقبل أن أكتشف ذلك ، كانت "سارنا" قد انضمت الى مجموعة من الشبان المعتنق العنف !

اعتقل معظمهم في الأسبوع الفائت لكنها بقيت مطلقة !



لا شك أنه أخبرها بقدمنا يا "نديم"

إنني أعرفه .. إنه من مجموعة "سارنا"



وهذا هو الجاسوس !

أوف ؟



لكن هناك طريقة واحدة ستساعدكما

وهي خلف هذا الباب !

نمي دلرسا درويش إلى ممر طويل ...



وبعد أن أوقفت الشرطة الجاسوس

لأن هؤلاء الأشرار يتناولون عقاقير خاصة مضادة للإشعاع

سوف يجرون له عملية غسل دماغ ليعرفوا منه مكان "سارنا" ولكن هذا لا ينجح

سيعرف الجميع انكما هنا مما يعرض مرتبكما للخطر يا "سوبرمان" ويا "نديم حلي"

نعم، المجنح الليبي والمطائر الناري .. هما الرجل الوطني وذكور الخاصان بكذور

صدفة، عثرت على الكيف الليبي وعرفت من خلاله أنكما الشاقي المنيار الذي سبق وكانت له مغامرات في كذور !

إلى العمل

هلمّا !

المجنح الليبي والمطائر الناري والسيارة الليبية !

"درويشي" يعرف سرنا !

حالما تعثران على ابنتي

تذكرا أنها قاتلة، ولكن احوصا على معاملتها بالشك المناسب لأنها جديرة

سينقل هذا المصعد سيارتكما إلى مخبر سري تحت الأرض !

ثم نقلت جميع حوائجكمما إلى هذا المكان

لحسن الحظ عثرت على كهفكما الليبي في أرض مجهزة ليبنى فوقها

وبينما كانت السيارة تغبر سوارع كذور ...

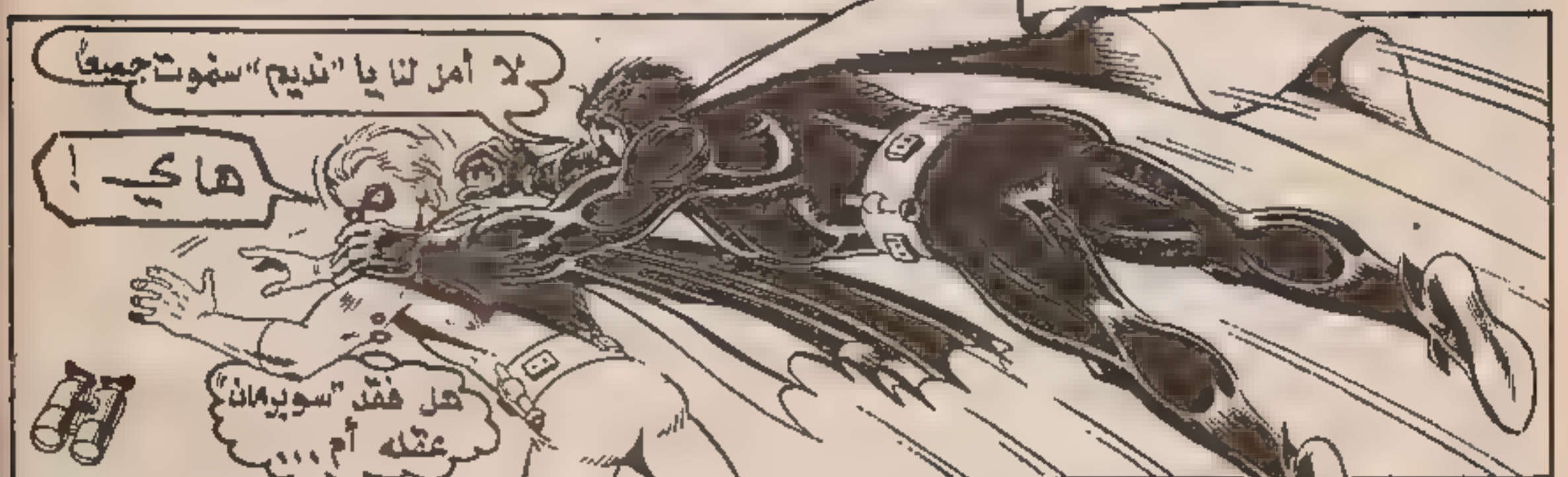
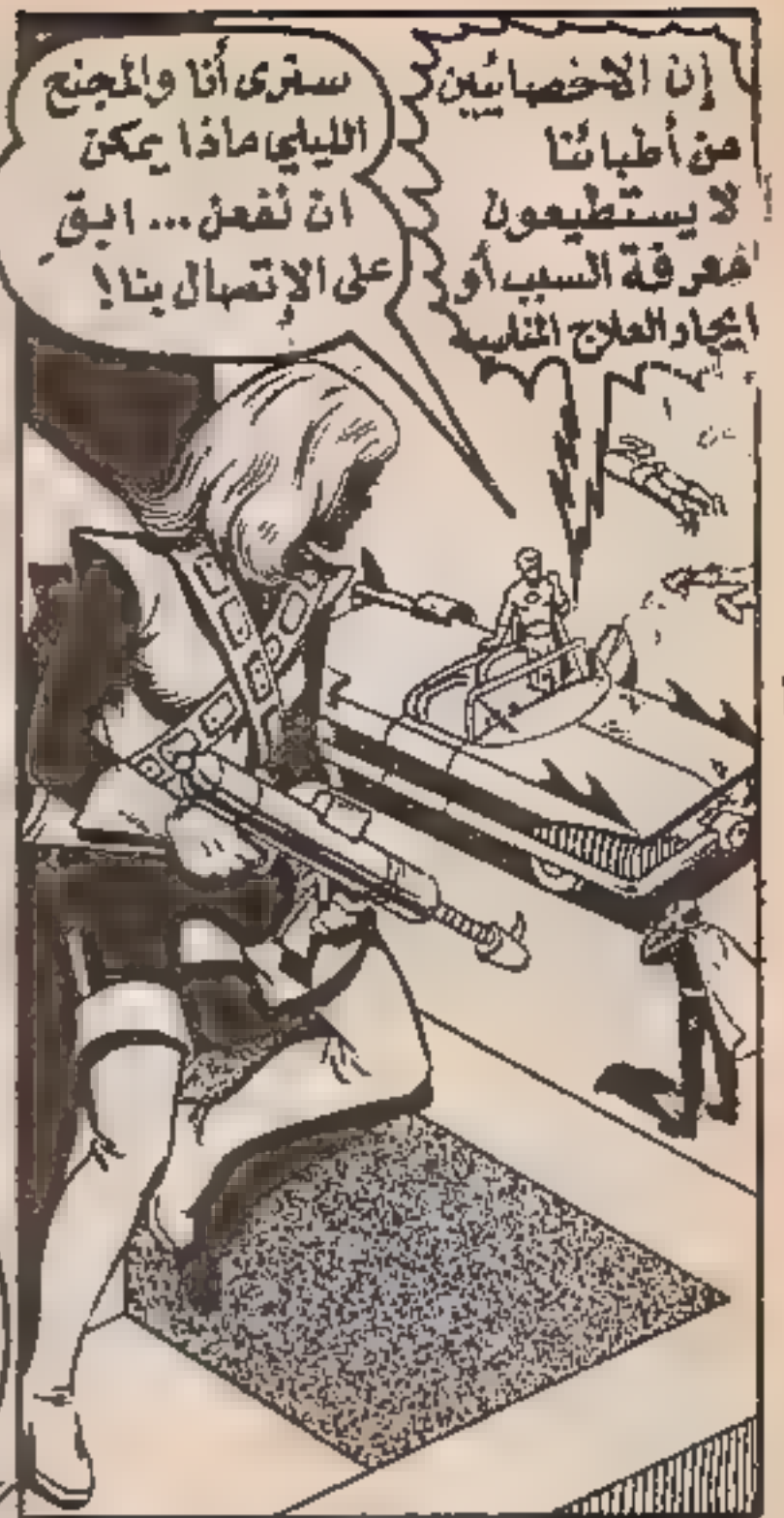
آمل أن أجد استعمال حزام المصارعة !

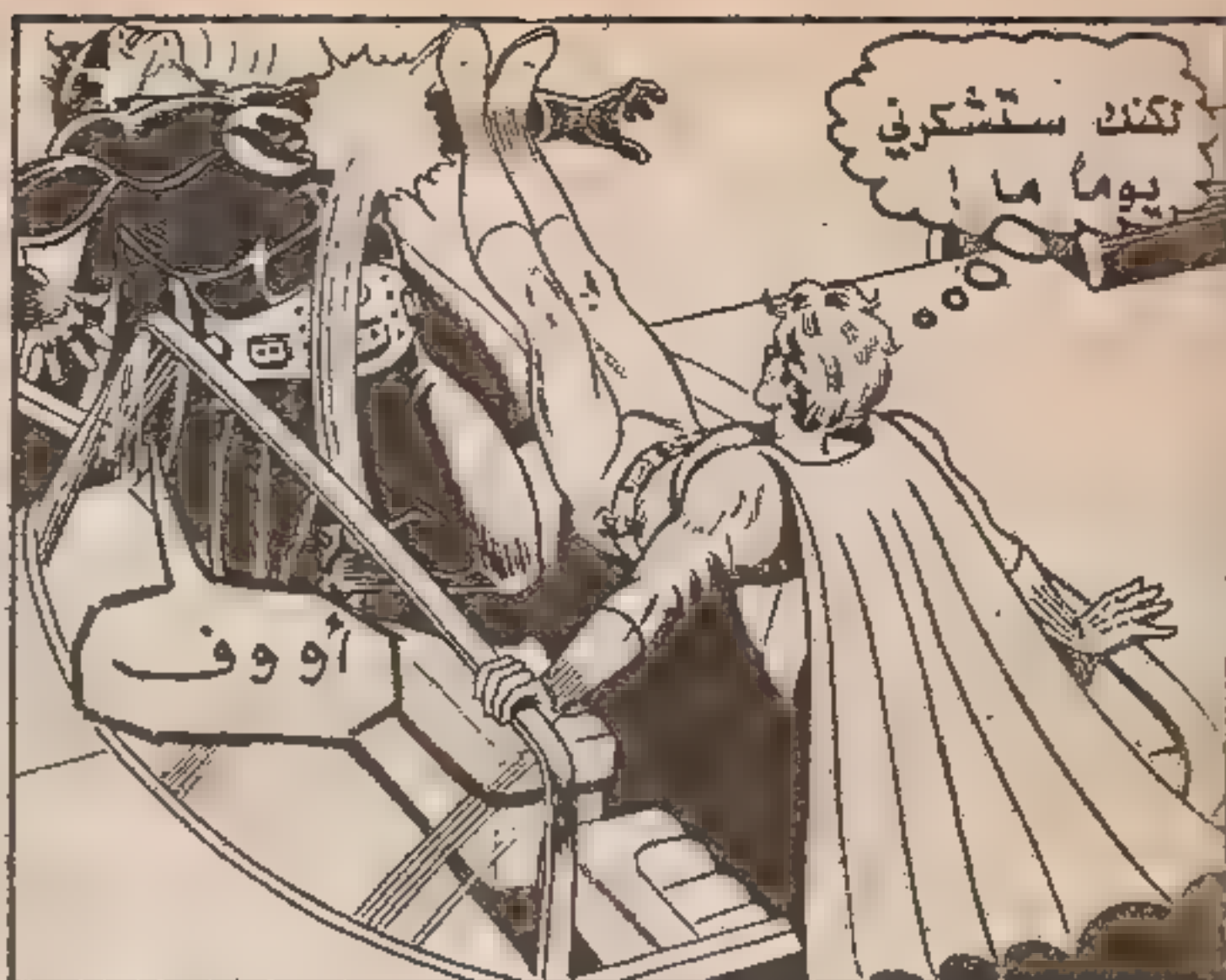
أرجو بدوري أن اتقاد على فقدان قولي الجاني

قاعة ...

كمين !





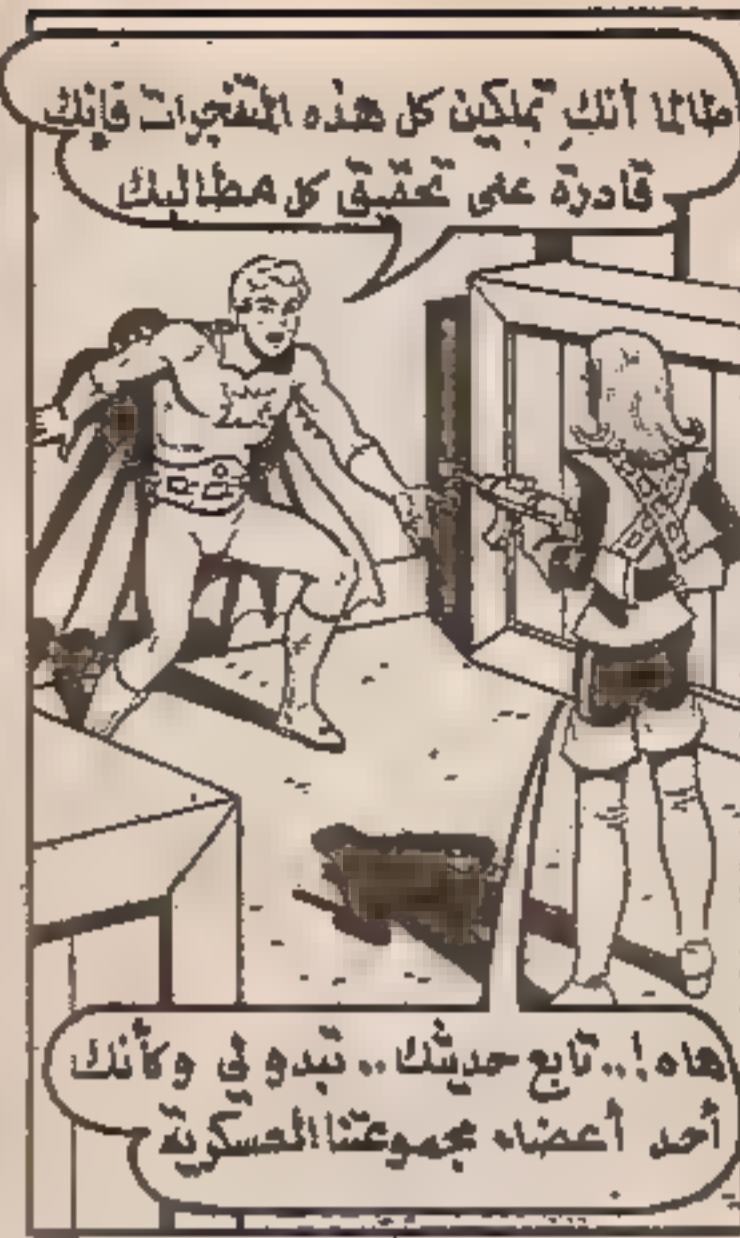




القوة والعنف هما مطلبنا ! يمكننا  
أن نضع دزينة من المتفجرات حول القنبلة

ونفد بتفجيرها إذا لم تستجب كدور إمبالين

فكرة جيدة ! أولئك الجبناء في المجلس  
العلمي سينصرون لاستجيل لا تقاومهم



مطلبا أنك تملكين كل هذه المتفجرات فإنك  
قادرة على تحقيق كل مطالبك

هاه ! تابع حديثك .. تبدو لي وكأنك  
أحد أعضاء مجموعتنا العسكرية



لا .. لم أحسن التفكير في  
حياتي كهذه المرة

إن مساعدة كدور هي  
مفيدة للوقت

أه ! هل أصابك  
الوباء  
أنت أيضا ؟



وأثناء وضعهما القنوت الناسفة حول القنبلة ...

حسنا .. أستطيع تفجيرها بواسطة آلة التوجيه  
الذاتي الموجودة في جيبتي !

إن " نديم "  
هذا من أفضل  
منفذي العنف



نستطيع الآن توجيه انذارنا .. ثم ...

**أوه !**

أأخذ عني !

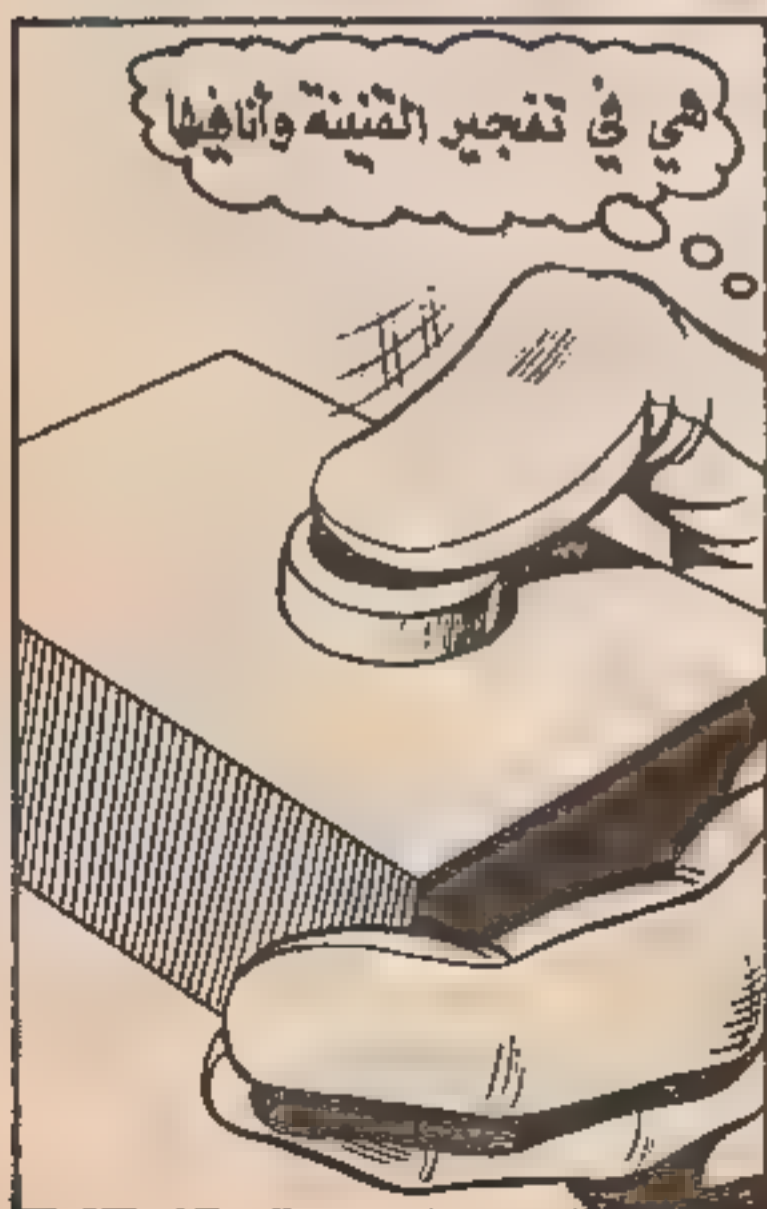
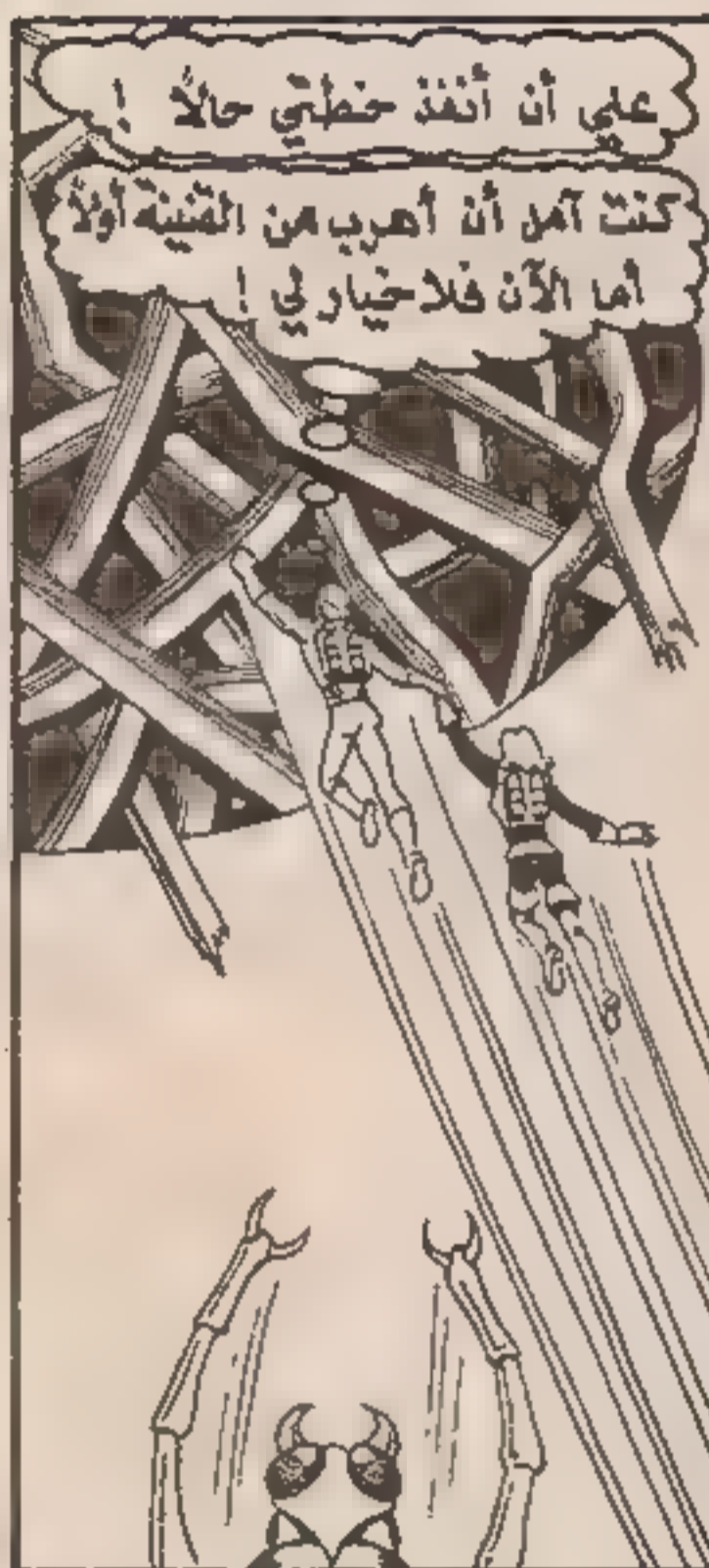
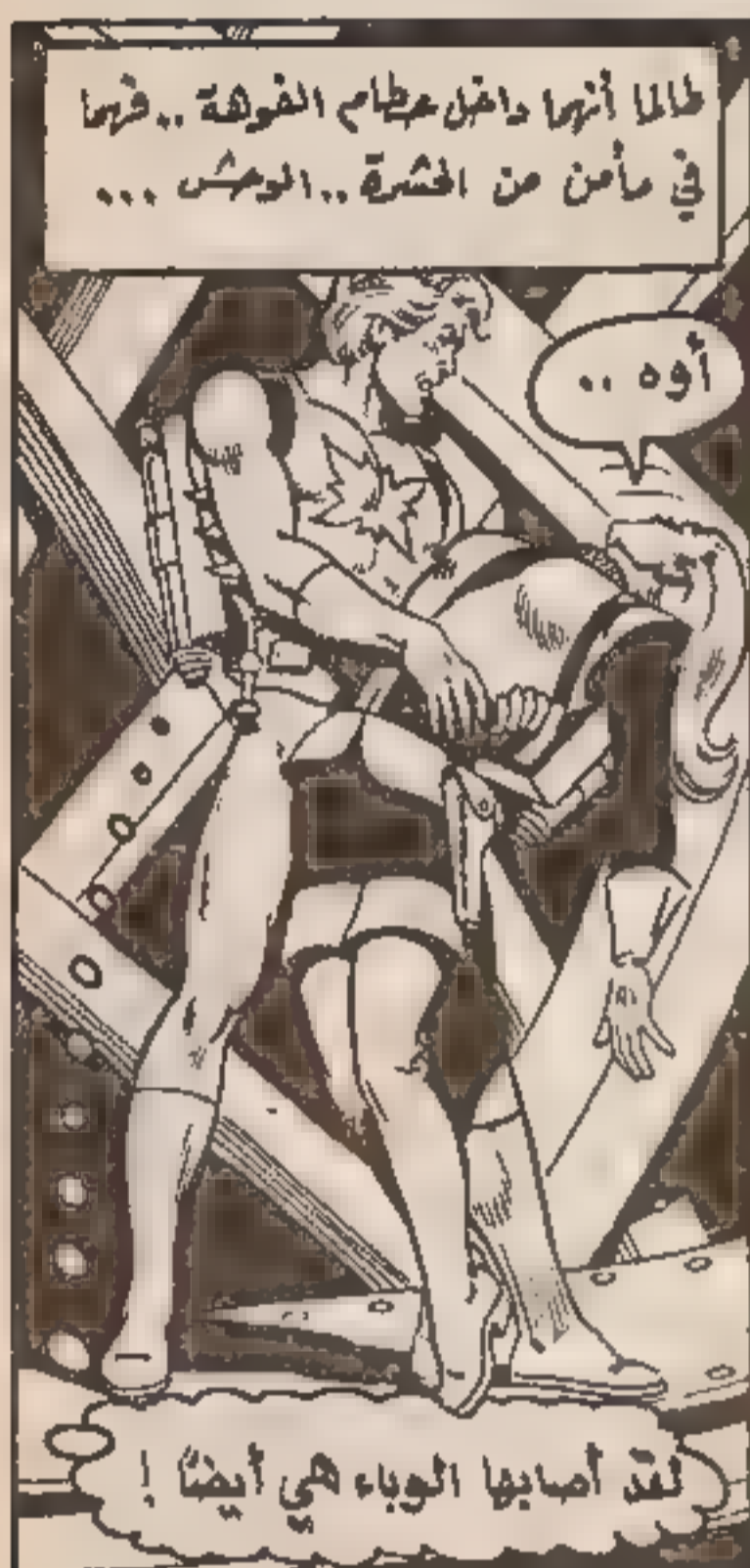
لا وقت الكلام ... !



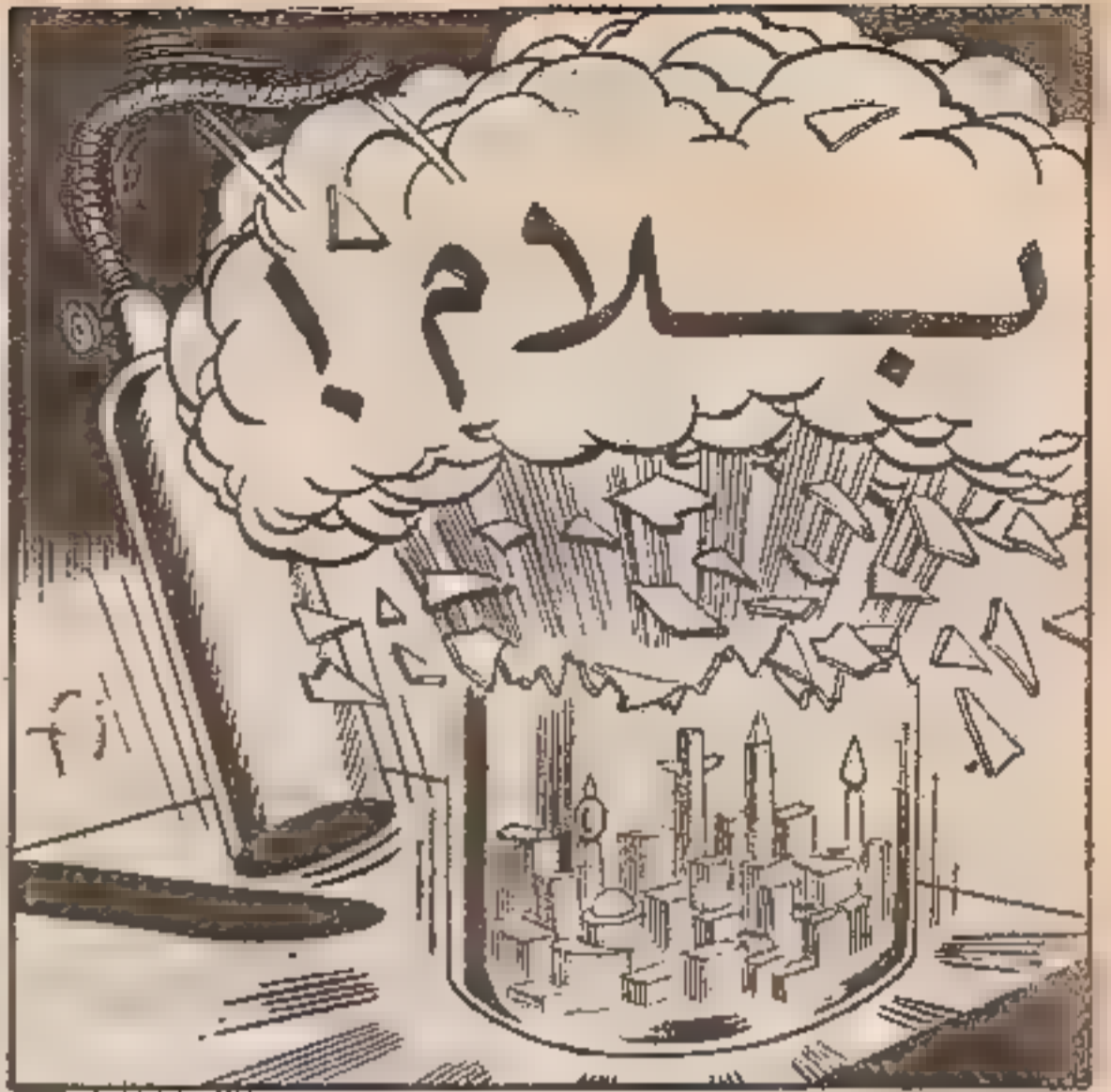
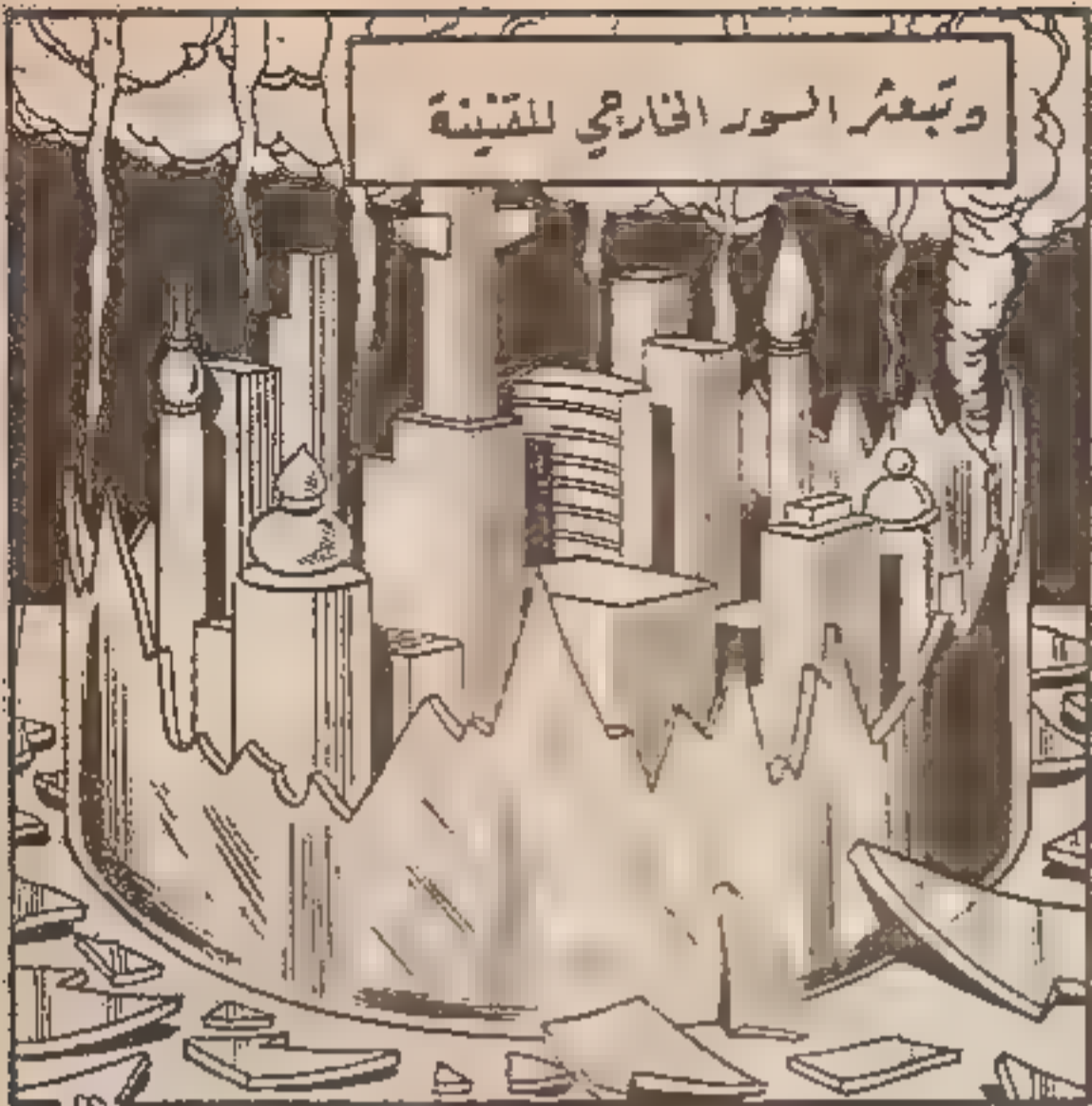
علي أن أوجه اليك  
هذا المسدس الفئاك  
حتى لا تؤذي عني !

وهذا دقائق وضع  
الخطوة موضع السقيذ ..

أخذك يا أريد  
أن تنجح الحملة  
لصالحنا معا !



وتبعثر السور الخارجي للقينة



واستدعى الصابون في كندور قوامهم



تدبر وال الوبار وبسبب تعرضهم لحوادث الأرض أصبح كل واحد من سكان كندور بطانة جهاز ..

وعادت إلى  
الرجل الفولاذي  
قواه المهددة !





# زاوية الأسئلة

سؤال : هل صحيح ما يقوله علماء الرصد الجوي بأن الطقس في جميع بلدان العالم يسير نحو مزيد من الدفء ؟

الجواب : ان علماء الرصد الجوي عادة يقدرّون على توقع حالة الطقس قبل بضعة ايام . وهم يعتمدون في توقعاتهم غالبا على الرصد الجوي والمعلومات التي تبثها الكواكب الاصطناعية . أما المعنيون بدراسة التغيرات الأساسية في حالة الطقس فيصنفون من بين الجيوفيزيائيين والفلكيين . وعلى كل حال ، فان حالة الطقس مرتبطة بالشمس وخاصة بتلك « البقع » الهائلة المصحوبة « بهيجان » حقيقي ! ان ترسل الشمس في الفضاء عددا كبيرا من الجزيئات المشحونة بموجات راديو - كهربائية

وتتبع هذه الجزيئات اتجاه الحقل المغناطيسي المنبثق من الكوكب . ثم تخترق الحقل المغناطيسي الارضي « فتمطر » في المناطق القطبية حيث ينحني ذلك الحقل باتجاه الارض محدثا بعض التشويش في البث الاذاعي . ويحدث هذا النوع من التشويش مرة كل احدى عشرة سنة ونصف ويمكن ان يكون ذا اثر على تغيرات حالة الطقس .

ولا يستبعد ان يتجه الطقس في العالم الى الدفء ، مع ان هذا لا يمنع من ان تضادف هذه السنة شتاء قاسيا .

سوبرمان  
— البطل الجديد —

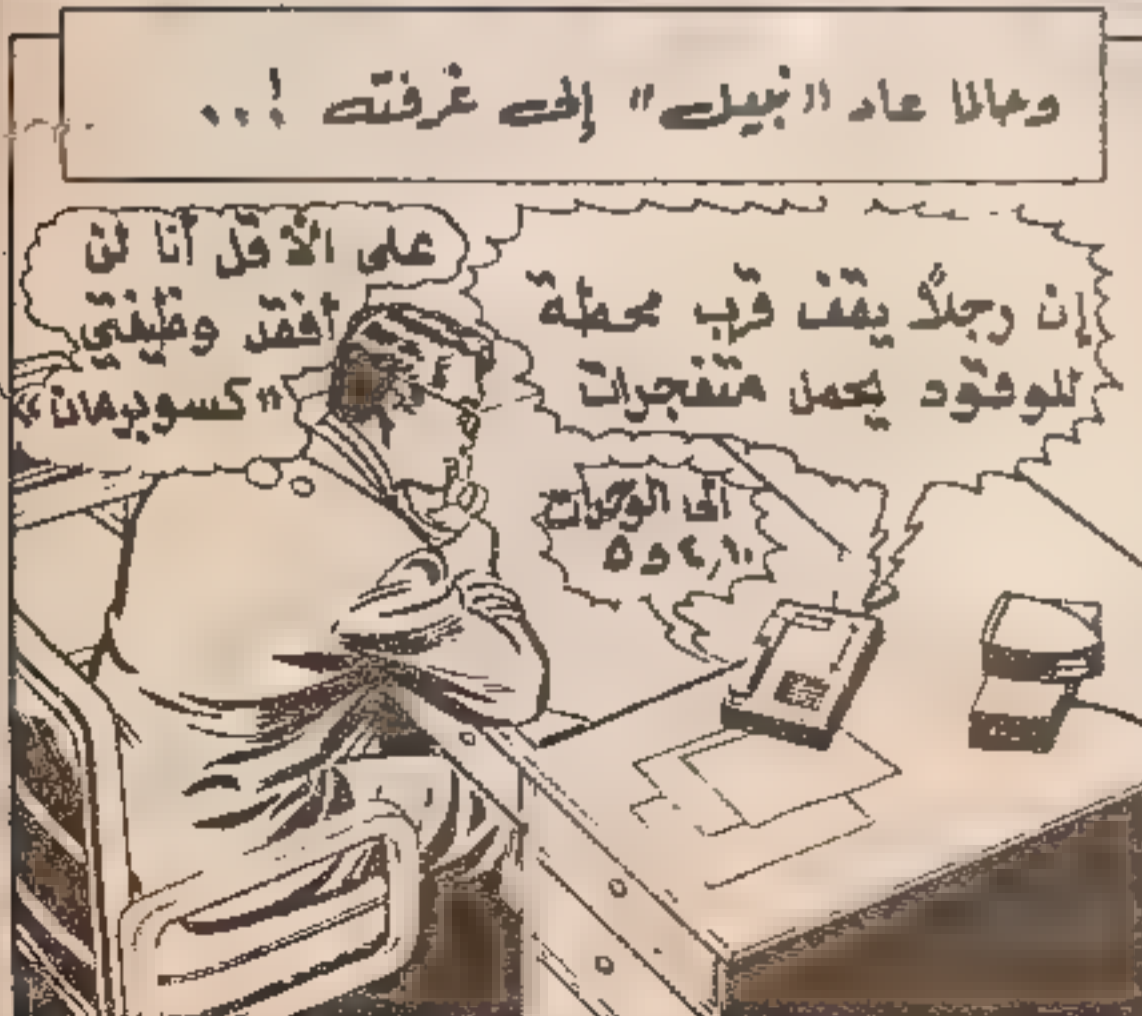
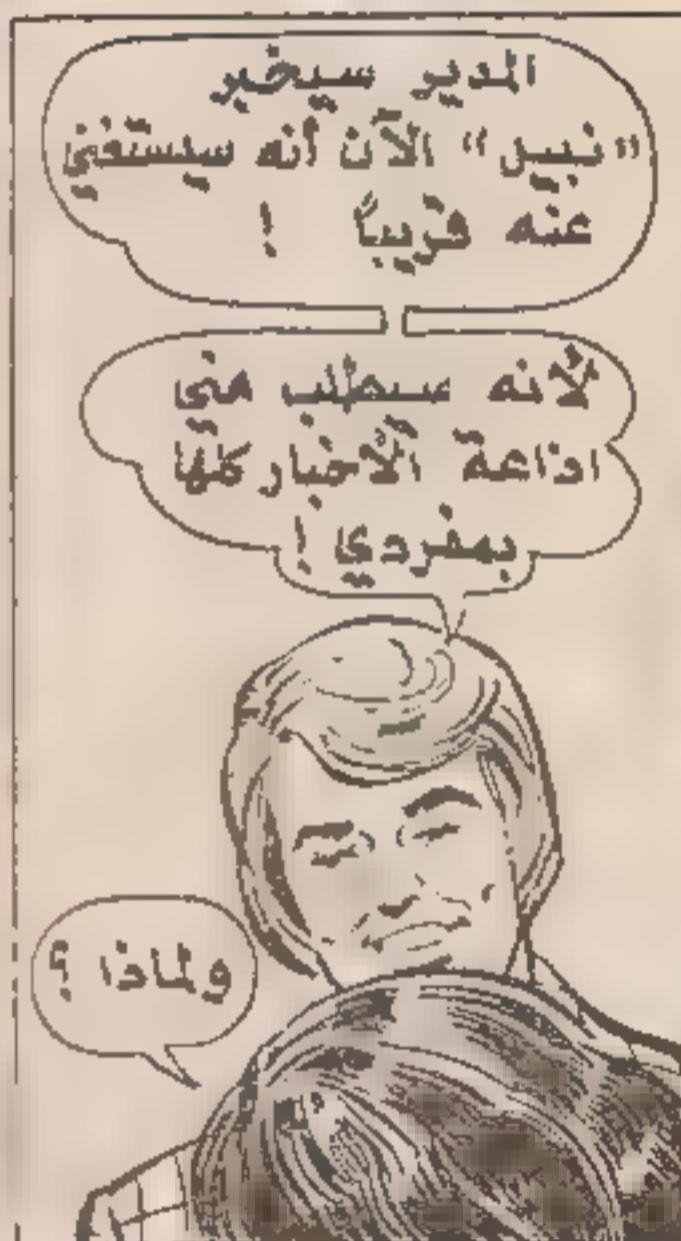
لا يمكنني يا "سوبرمان"  
أن أصبح قوياً مثلك بالرغم  
من هواي الجبارة

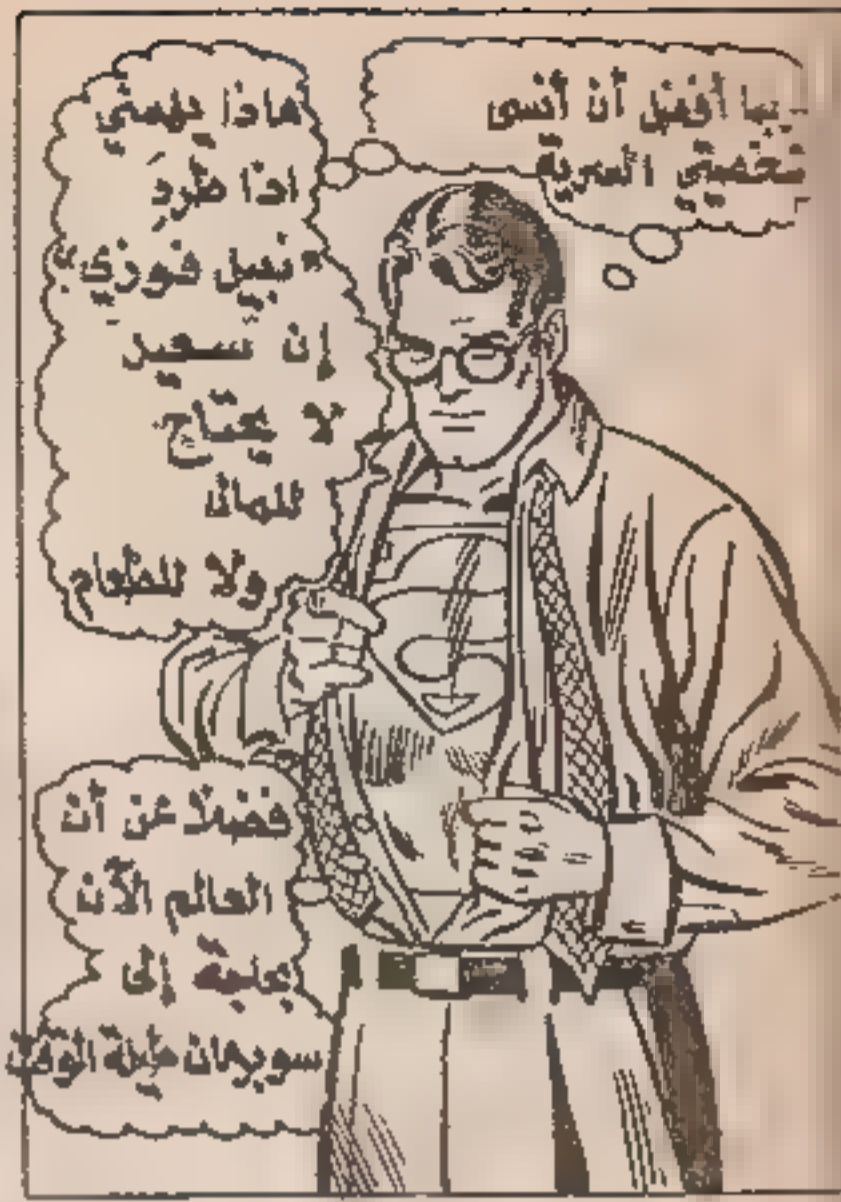
في استماعتك أن  
تهزميني بسهولة !

ولكن عندما تهزميني  
سيكون النصر لي !

من ذاك المجرم الذي يجرد على ارتكاب الجرائم في مدينة مور وهو يعلم أن الرجل الفولاذي سيواجه عاجلاً أم آجلاً ويتغلب عليه ... هذا ما يتخناه المجرم في هذه القصة لأنه عند نهاية كل معركة مع الرجل الفولاذي سيتزود بقوة جديدة ... واليك قصة :

المخذول : هو البطل الجديد









يا إلهي قد فني  
خارج حدود  
منطقة التكرير  
فسقطت  
في ساحة الرجم



هه ؟  
ألم تفقدو عيك

هه ؟  
استعداد  
للقاتل

سأفحصك لا تأكد  
من أنك حقاً  
جبار !



يبدو أنني أواجه عدواً جباراً ، سأركز تفكيري  
على عمل "سوبرمان" وأنسى مشاكل "نيبل"

أهلك قطعة من الفولاذ  
أيها الجبار !



وبمجرد غريزية ضربه الرجل الفولاذي  
القطعة الموجبة إليه !

يا إلهي لماذا فعلت ذلك  
كان يجب أن أتركها  
للمحقق عند ارتطامها بجسدي  
الضعيف  
هذه الشظايا الصغيرة  
الحادة ستقطع جسده



أعرض  
على قواك  
أيها الرجل  
القوي !

إنه يقال وكأنه يفكر  
في أشياء بعيدة  
عليه أن يفتب على  
أولئك أصبح بطل  
العالم !

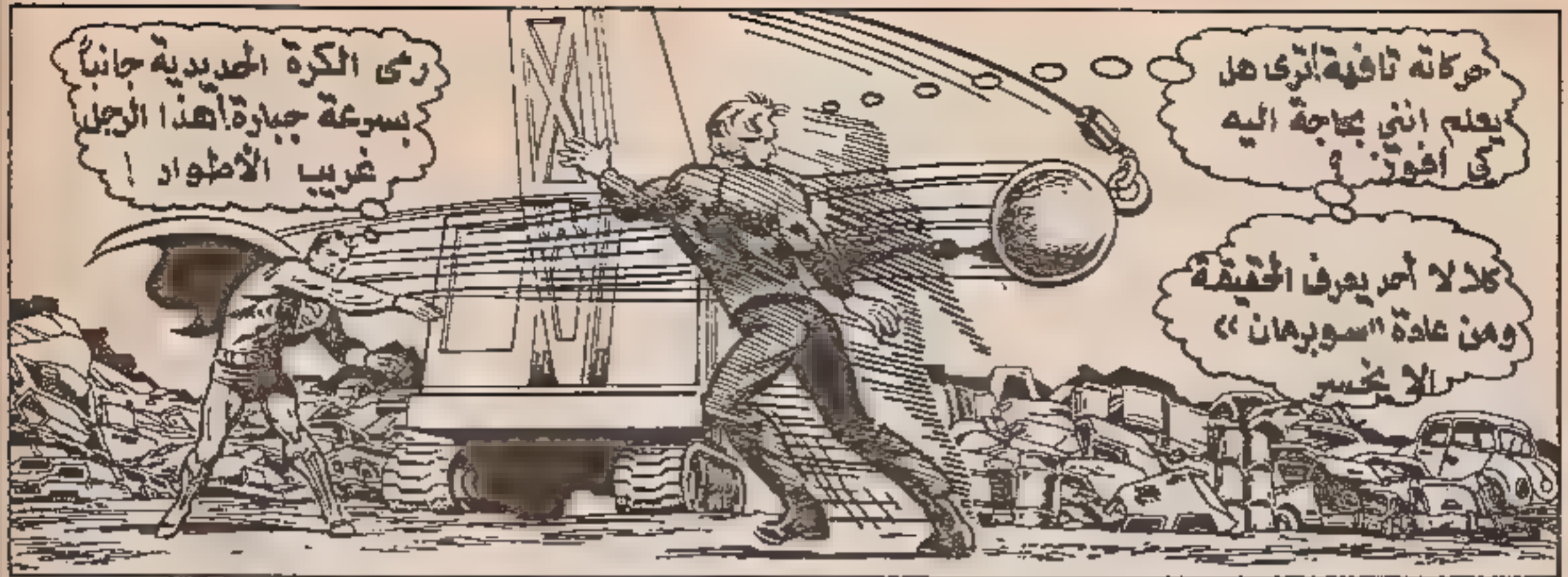


هه ؟ كان المفروض  
"سوبرمان" أن يقتلني

عجيباً إنه يتفادى الضرب  
بترسين يحملها

ولكن ها هو يسير ببطء  
كالذي يسير في منامه

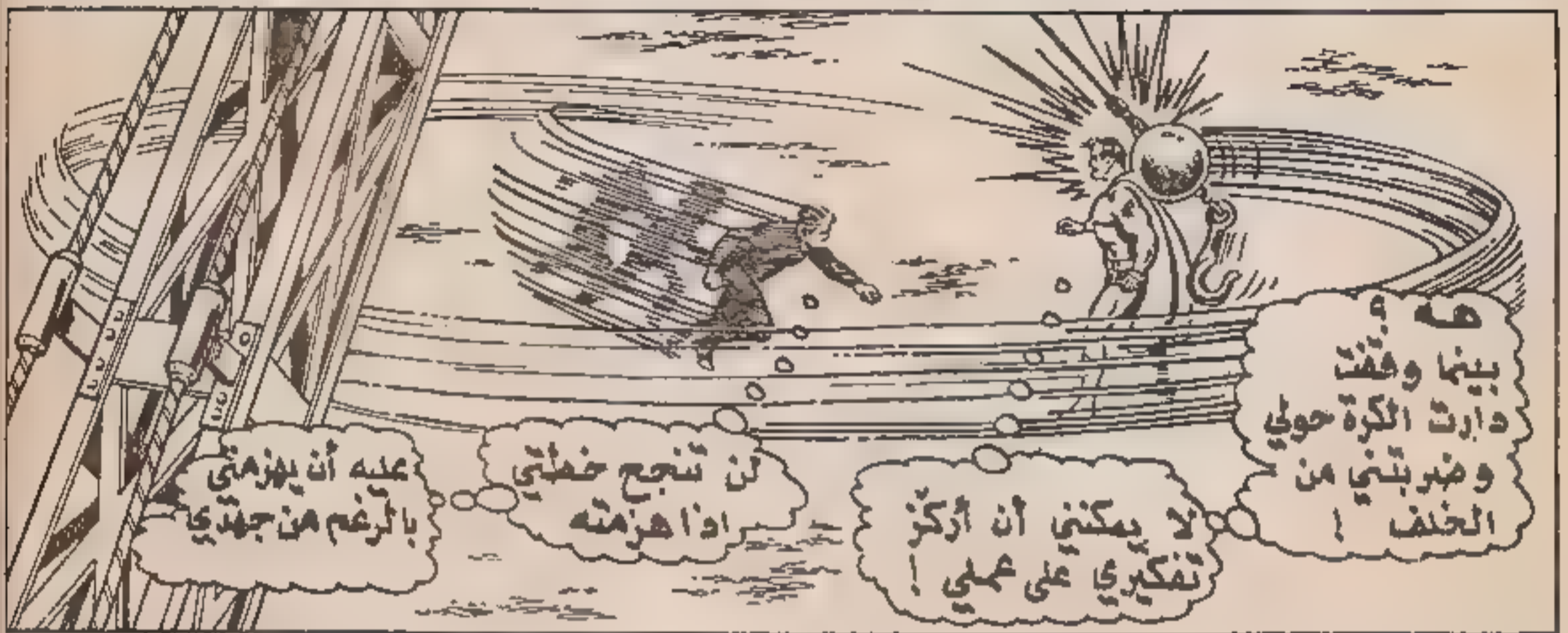
تذكر حتى على المرأة المدهشة  
الدفاع عن نفسها مثله



رمى الكرة الحديدية جانباً  
بسرعة جبارة! هذا الرجل  
غريب الأطوار!

حركته تافهة! ترى هل  
يعلم أنني بحاجة إليه  
كي أخونته؟

كلّ لا أحد يعرف الحقيقة  
ومن عادة "سوبرمان"  
الأنجحس



هه  
بينما وقفنا  
دارت الكرة حولي  
وضربتني من  
الخلف!

لا يمكنني أن أركّز  
تفكيري على عملي!

لن تنجح خطتي  
إذا هزمته

عليه أن يهزمي  
بالرغم من جهدي



أمسك في.. قواه  
متفوقه لا أستطيع  
الافلات منه

أنا واثق من أن  
"سوبرمان"  
لن يقتلني!



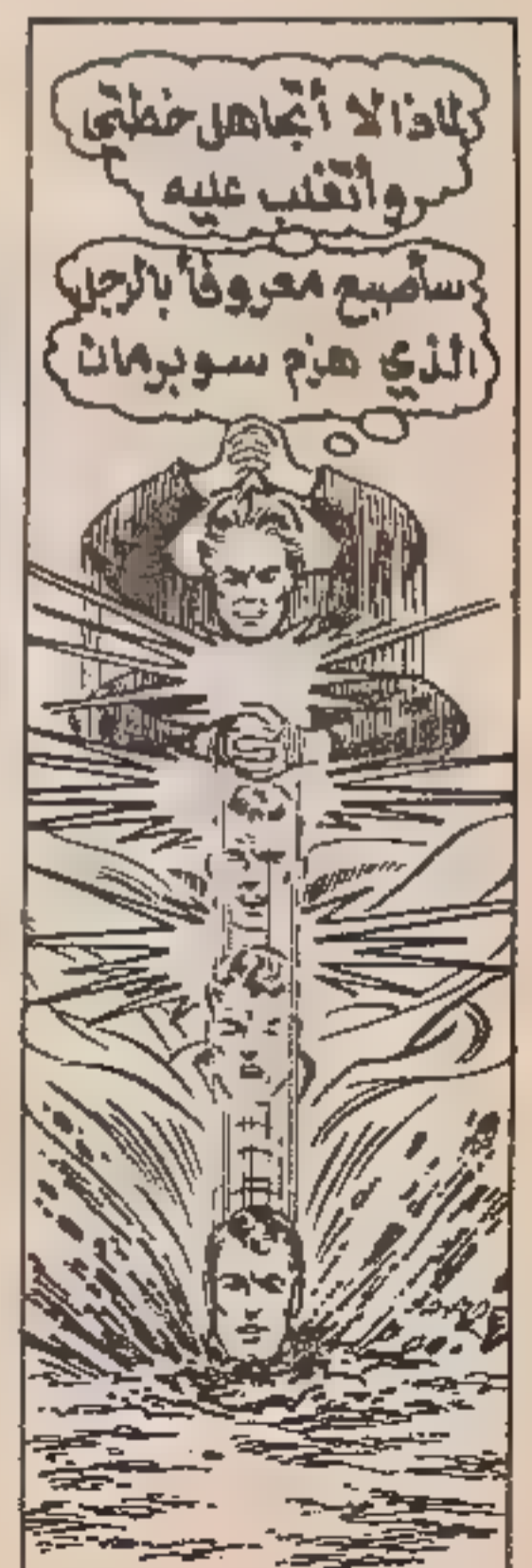
ولكن الحكم  
سيعاقبك على  
فعلك!

آف



عندما أرفض  
رأسك نحو  
ساحة الرم  
سأفوز  
بثلاث نقاط

رأسي يظهر  
فوق سطح  
الأرض كالكرة  
وهو قادم  
ليرفسني  
برجله!



كلّ إذا لا أجاهل خطتي  
سوأقلب عليه  
سأصبح معروفاً بالرجل  
الذي هزم سوبرمان





تم أداء النشرة  
المائية ...

بعد  
عراك "سوبرمان"  
الميت اليوم  
طلبت منه ...

اقطع الشريطا لمقابلة  
«سوبرمان»

أنا أنشاء كيف  
يستطيع نبيل  
الحصول على  
أخبار سوبرمان



وعند نهاية النشرة ...

أحسنيت يا «نبيل» كان  
موضوعك مثيراً جداً !

لم أدرك يا نبيل كم  
ثقة نفسية قبل الآن  
حقاً لقد قدمت بعمل  
عظيم !



الساعة ٦:٢٢

لقد عُيِّنت هوية عدو  
«سوبرمان» .. اسمه  
«لورانس» ولكن لم يعرف  
بعد سبب قواه الجبارة !

واليكم «اوسكار»  
بنشرته الجوية !



لي الشرف يا سيدي

هل قرأت التقارير  
بخصوص نشريتي الاسبوع  
الماضي ؟

اشكرك  
يا «وفيق»

عادل «وفيق» الى  
غريزته المزمنة  
انه يطالب  
بالثناء والمدح

وهذا  
السيجار



هه ؟ ليس عندي  
سيجارة !

تفضل سيجار يا سيد  
مروان



ألسنت أنت صاحب  
المزاج يا «وفيق»

نعم،  
ولكن ...

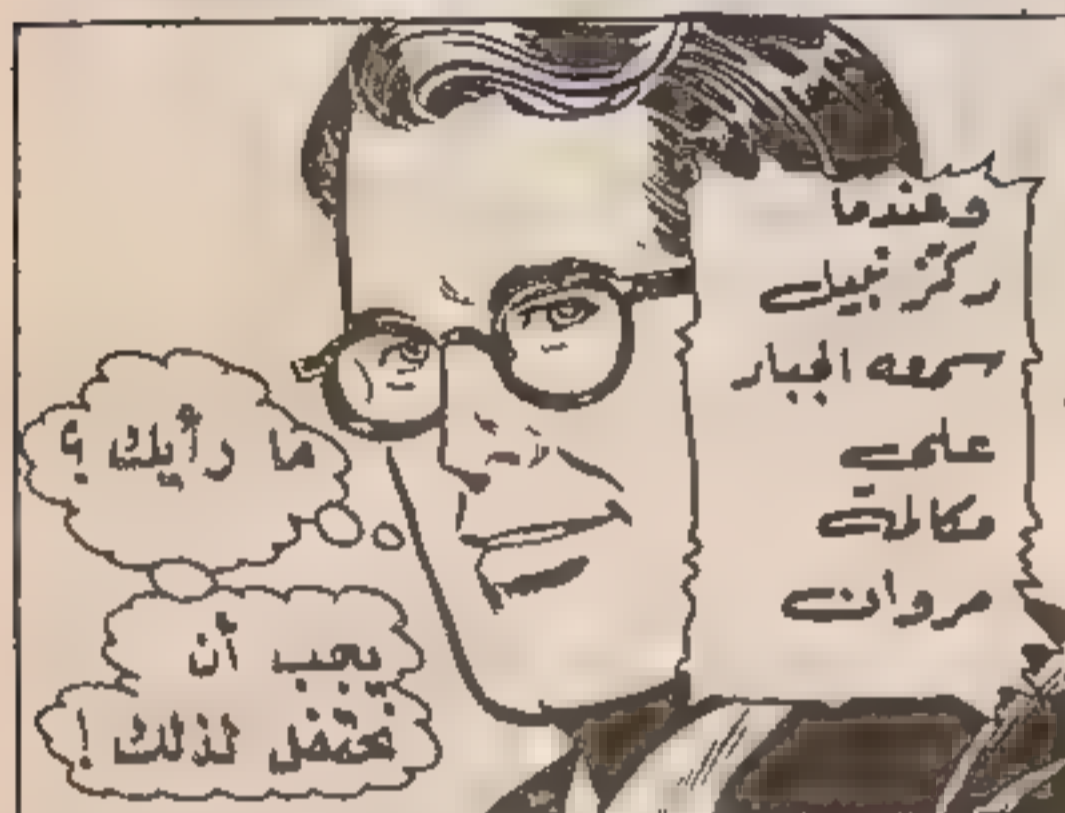
خذ  
ودعته أنت  
يا «وفيق»



هه ؟ هذا السيجار  
كالذي قدمته لي  
اليوم صباحاً !  
هل هو محشو ؟

محشو ؟  
هل هذا سيجار  
متفجر ؟

كلا  
يمزج فقط  
«نبيل»



قضيت معك ٦ أشهر وانفقت أموالاً طائلة



تعمل إذ أنني سأزيد جرعة الطاقة الإشعاعية الآن سوف تسمى الملك قريباً!

"ساندر" أشعر بالهم لا أستطيع احتمالاً

كما حاولت أنت قتلي عندما ظننت بحريتك فاشلة!

نعم فعلت بحريتي!



ولكن عند التجربة...

"ساندر" ألم تقرأ أن هذا البطل يعادلي بقواه؟

ها! لا أحد يعادلي بقواه!



الذرات الخاصة المخروسة في جسدك ستستمر في التكاثر

ولقد أخذت ذرات جسدك بطريقة ما كي تزايد بصورة أوتوماتيكية أثناء عمرك مع عدو أقوى منك!

أفنتك الآن قوياً جداً لا تفشل!



ظهر المفعول التأخر عندما أخذني رجالك الى الميناء كما يقتلونني!



هه؟ كيف أصبح هنا قوياً! الهزيل!

أنا أقوى ووثق من نفسي

أنا الآن أقال كالمصباح واستخدم أساليبه الرائعة

أخطأت يا ساندر.. أخطأت

أنا ناجح... ناجح!

أنت فاشل ويجب أن تضع حداً لحياتك

هل فهمت؟ لم يوافق المسؤولون من تجاربي العلمية!



نعم تنطبق ، ولقد جربت على المرأة المدهشة  
عندما ألقت غطابها خربت من بين  
الجمهور وأطلقت النار علي



حاولي أن تنبضي على  
النصوص إتيا المدهشة

قاتل مجرم  
اقبضوا عليه



ولكن نظريتي  
لا تنطبق  
على الجبابرة

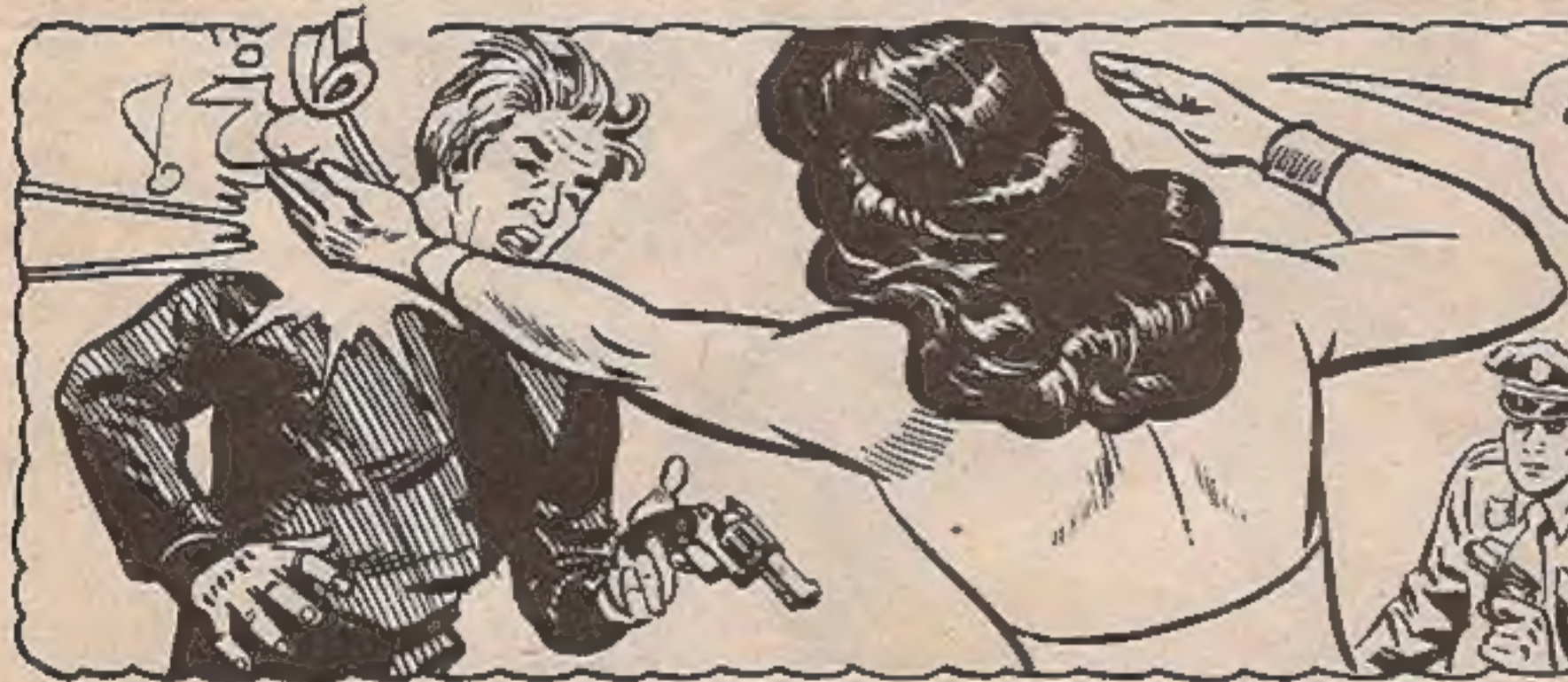
هل فهمت .. انا اكتسب قوتي  
العدو الذي يهزمني !

إذا تغلبت عليه فأحرز شرف  
الانتصار ولكن إذا خسرت  
تزداد قواي !

هل رأيت صوري  
على التلفزيون ؟  
أنا خسرت معركتي  
مع سوبرمان !



من بين الجمهور يوجد  
دائماً شخص تأفه يريد  
اثبات شخصيته بقتل  
بطل جبار



« سوبرمان ! »  
يا « لورانس »  
الا تحترم وجودي



ثم خطلت لي فكرة  
وهي ان أتنازك مع  
« سوبرمان »

وبعد ذلك شعرت بقوتي  
تبرأة المدهشة كلما  
تنازكت مع شخص



ولقد فعلت ذلك  
والآن من سيمعني  
من قتلك !





عادت قواه الى حالتها الطبيعية إنه يتزود بالقوى  
جبارة فقط عندما يحتاج ويتدفق الادريالين بفرارة  
قد يحرق الدم

وفي المرة الثانية  
عندما يتعارك  
سيكون مزوداً  
بقوى الا اذا  
اتخذت الاخطا  
من ذلك



انت تزجني ايها  
الاستاذ ساندور  
تقوم بتجاربك على  
البشر ثم تحاول قتلهم  
عندما تفشل !

سمعت اعتراؤك  
وسوف ارجلك في  
السجن

ثم في قلعة سوبرمان السرية ...



وجدت مكاناً  
خفيّاً «لورنس»  
آمنًا !



في كنيوز حيث  
سيفقد قواه  
الجبارة فيها  
ميتي !

وسيبقى هناك  
الى ان يجد علماء  
كريبتون  
علاجاً لعكس  
منحوله تجربة  
«ساندر»

وفي اليوم التالي  
في شركة الاذاعة

اذن قال  
«هوارد» ان  
شركة البترول  
ستعطي برنامج  
شيرة الاخبار  
لذا كنت انت  
الذيع  
يا «نيل»  
نعم لقد  
اشي سوبرمان  
على نشاطات  
شركة الاذاعة  
وعندما استمع  
«هوارد»  
الى نشوتي  
أعجب  
بأسلوبي !



لحسن الحظ التي  
سمعت خلسة  
مكالمة «هوارد»  
اذا انما رفعت  
معضوياتي  
وجعلتني  
اقاتل  
«لورنس»



هذا يوم سعيد  
يا «وفيق»  
تفضل سيجاراً

عجبا  
ما سبب  
تصرفي  
«وفيق»  
الغريب ؟  
«رندا» هل تسامحيني  
وتقبلين مني  
دعوة للغداء



لا بأس..  
فأنا لا أتوقع  
هناك ان تكون  
«سوبرمان»

